

خاکسار مرزاطا براجر



شرالله الرّحمل الرّحيم الرّم المرام	لــ
فاستبقوا لحير وادارام	
وَالْمُ الْحَمَدُ الْمُ مُرَدِينَهُ كَا فِي الْمُ مُرَدِينَهُ كَا فِي الْمُ مُرِدِينَهُ كَا فِي الْمُ الْمُ ال	
وكلام الام المالام	24.5
المرابع المراب	
عرف المحالية والمحالية وال	
وقرآن مجيد كا قانون وراثت	5
وحفرت محددالف الله المان افروز كاتيب ١٥ ع	
هنامه (نظم) ما مامه المامه الم	6
م شکے کے طلق اور مرکات شکی	
ويج كابتدائي دى سال كانف يا ق بخزيه	
8 19	
و سأمنس كادنيا _ سمندر	
الم المحت كي شعل بنكار آمد المعول الم	
مراس ملاحاويد من من المناص والماعترافيد الماعترافيد المناطق ال	P 210
وهر اوراخاريان	-1,720
المعالم عال المعالم ال	نائت مُدلا
ع و في وصلام ما م الله عاروبي به ما ها مه الروبي به ما ها مه اروبي به ما ها مه الروبي به ما ها مه الله عام الله	••
: _ همواحداد ل من الله على الله عل	معاوناين
Emment manner of the second se	~
الشرز-مبارك عرفالد يونيو:- ميونياتي مطبع:- فيهاء الأسلام. راوه ا	ا ا
امرانساعت: - دفرنا سنامه خالد دارالصدر حبوبی راده	مقا
كتابت: - هيدالدين - ناصرآبا د - داده	<b>\</b>

المالية

عَمُ واندوه اور تکالیف ومصائب تو انسانی زندگ کا جزولا بنفک ہیں۔ غالب نے کِس عمد کی سے بیتھیت بیان کی ہے م قیدِ حیات و بندغِم اصل ہیں دونوں ایک ہیں

موت سے بہلے آدمی عمر سے نجات بائے کیوں مگروہ غم کیا ہی مبارک اور لذّت آگیں ہے جو مظلومیّت کا دامن بکڑے ہوئے اعلیٰ مقاصد کی خاطر برداشت کیاجائے رندہ قوبیں اپنے غموں کو بھی زندہ رکھتی ہیں اورنسلاً بعدنسلِ وہ غم منتقل کرتی چلی جاتی ہیں تا آئکر مظلومیّت اور دکھوں کا منسل

ايك نا قابل سخرطا قت بين تبديل بهوجاتا ہے۔

یک مبنی پروسی کا کوئیے دندہ دکھا جائے ہوندگی کا سرت مرت انوخداتعالیٰ کا ذات ہے۔ بیں اگرغم کوزندہ رکھنااور نفراآ ورکرنا ہے افواسی سرت ہوئے میں سے استمداد کرنا ہو گا۔ اِس غم کے بُودے کی آنسوؤں سے ابیاری کرنی پڑے گی، انہوں سے سینجنا پڑے گا،عشق ومحتت کے نتیجے میں بیدا ہونے والے دکھوں کی کھاداستعمال کرنی ہوگی۔

"بهماری جاعت کو جا ہمیے کہ وہ جہری نماز کولازم کرلیں جوزیا دہ نہیں وہ دوہی رکعت پڑھ لے کیونکہ دہ ہیے اس کو دعاکر نے کا بہر عال موقع ل جائے گا۔اس وقت کی دعا وُں ہیں ایک خاص تا نیز ہموتی ہیں جب نک ایک خاص سوزا ور در د د ل ہیں بنہ ہواس وقت نک ایک نیفس نوا بِ وردا ورجوش سے نکلتی ہیں جب نک ایک خاص سوزا ور در د د ل بیں بنہ ہواس وقت نک ایک نیفس نوا بِ راحت سے بیدا رکب ہوسکنا ہے ؟ بیں اس وقت کا اُٹھنا ہی ایک در د د ل بیدا کر دیتا ہے جب سے دعا میں رقت اور اصفطار قبولیت دعا کا موجب میں رقت اور اصفطار ب کی کیفیت بیدا ہموجاتی ہے اور بی اضطار ب اور اصفطار قبولیت دعا کا موجب ہموجاتے ہیں۔لیکن اگر اُٹھنے بیں سے سنتی اور غفلت سے کام لیتا ہے توظا ہر ہے کہ وہ در د اور سوز دل میں نہیں کیونکہ نیند سے بھی بڑھ کو ورکر دیتی ہے لیکن جبکہ نبیند سے بیدار مہوتا ہے تومعلوم ہموا کہ کو کی در دا ورغم نبیند سے بھی بڑھ کر سے جو بیدار کر رہا ہے "

(18/19.10,017)

عِلموعمل



# رفضاب المبارك كه عظمتوب اوربلنده قام كابيان

و يَا اَيُّهَا الَّذِينَ المَنُو اكْتِبَ عَلَيْكُو الصِّيَامُ كُمَّا كُنِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُوْ لَعَلَّكُوْ يَتَعَوْنَ ٥ (البقرة: ١٨٨)

ترجمه بدا سے لوگوجوا بان لائے ہو اتم ہر (مجمی) روزوں کارکھنا (اسی طرع) فرض کیا گیا ہے جس طرع ان لوگوں ہر فرض کیا گیا ہے جس طرع ان لوگوں ہر فرض کیا گیا تھا جو تم سے بہلے گذر بھی ہیں تاکہ تم (روحانی اوراخلاتی کمزور پول سے) بچو۔

سندھی کر مصنگات الیّذی اُنْزِل فیٹھ الْقُدُّانُ (البقرہ : ۱۸۹)

ترجمہ: رمضان کامبینہ وہ رمبینہ ہے جس کے بارہ بین قرآن (کریم) نازل کیا گیا ہے۔

و اِذَا ذَخُلُ رَمَانَا أَنُ فَيُتِحَتُ أَبُوا بُ السَّمَاءِ ( وَفِي رِوَا بَةٍ أَبُوا بُ الْجَنَّةِ ) وَ الْجَنَّةِ مَ الْجَنَّةِ وَسُلْسِكَتِ الشَّيَا طِلْنُ .

توجید: ۔ جب رمضان آنا ہے تو آسمان کے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں (اور ایک روایت بیں اس ہے ہوں ہے۔ ہوں اور ایک روایت بیں آتا ہے کہ جنت کے دروازے کھول دیئے جاتے ہیں ) اور جبتم کے دروازے بندکر دیئے جاتے ہیں اور شبطا نوں کو یا به زنجر کر دیا جاتا ہے۔ شبطا نوں کو یا به زنجر کر دیا جاتا ہے۔

فرایا: با و رمضان اور قرآن کریم بندے کی شفاعت کرتے ہیں۔ ما و رمضان عوض کرتا ہے اسے میرے
رت کیں نے اِس بندے کو کھانے اور شہواتِ نفسانیہ سے روک دیا پس تومیری شفاعت کو اس کے
بارے میں قبول فرما - اور قرآن عوض کرتا ہے کہ کیں نے اِس بندے کو رات کو نبیندسے رو کے رکھا
پس تو میری شفاعت کو اس کے بارے میں قبول فرما -

و حضرت انس بن مالك روايت كرتے بين كه ايك مرتب رمضان آيا تورسول الشرصلي الله عليه وسلم نے فرمايا

کہ پہمینہ جو آیا ہے اس میں ایک رات ایسی ہے جوہزار مہینوں کی عبادت سے بہتر ہے جو اس رات کے بیان سے بہتر ہے جو اس رات ایسی ہے جوہزار مہینوں کی عبادت سے بہتر ہے جو اس رات ایس کے بیانے سے محروم رہ گیا اور اس خیر کے بیانے سے تو حرف ایک

محروم مناس-

- السَّرْتَعَالَىٰ قرنانى ہے كمانسان كے سبكام الله كئے بين گرروزہ يمرے لئے ہے اور كين خود اس كى جزابن جانا ہوں۔

- خدا مے ہاں ایک دسترخوان ہے اور اس پر السی نعمتیں ہیں جو رنکسی آنکھنے دیکھییں اور رزگیسی کان نے سنیں اور رزگیسی کان نے سنیں اور رنہ ہی کسی کے دل بیں ان کا خیال ببیدا ہؤا۔ اس دسترخوان پر سوائے روزہ واروں کے اور کوئی مندی منتھے گا۔

- تم ير روزه ركهنا واجب سے كيونكر وه ايك اليي نيكى سے جس كاكونى بدل نميں۔

- جس نے روزہ داری افطاری کروائی تواس کو اس کے برابری تواب ملے گا۔

وروزه اس وقت مک دُصال ہے جب تک کر مجھوٹ اور غیبت سے اس دُصال کوعیدال رز کر دمانا ہے۔

و برجيزير ذكوة واجب سے اور حبم كى زكوة روزه ہے۔

- سرجراكالك وروازه بوتا باورعيادت كاوروازه روزه ب-

سيدنا حضرت باني سيلسله احديه فرماتي بين :-

"روزه کی حقیقت سے بھی لوگ نا واقف ہیں۔اصل یہ ہے کہ جس ملک میں انسان جا تا نہیں اور جس عالم سے واقف نہیں اس کے حالات کیا بیان کرے۔ روزه اتنا ہی نہیں کہ اس میں انسان بھوکا پیا سا رہتا ہے بلکہ اس کی ایک حقیقت اور اس کا افرہے جو بخر بہ سے معلوم ہوتا ہے۔ انسانی فط ت میں ہے کہ جس قدر کم کھانا ہے اسی قدر ترکیۂ نفس ہوتا ہے اور کشفی قوتیں بڑھتی ہیں۔خدا نعالی کامنشاء اس سے بہ ہے کہ ایک غذا کو کم کر واور دور سری کو بڑھاؤ۔ ہمیشہ روزه دار کو بہ متر نظرار کھنا جا ہیئے کہ اس سے اتنا ہی مطلب منہیں کہ کھوکا رہے بلکہ اس جا جیئے کہ اس خدا نعالی کے ذکر میں معروف رہے تاکہ بیشل اور انقطاع عاصل ہو۔ پس دوزے سے بی مطلب ہے کہ اس خدا نعالی کے ذکر میں معروف رہے تاکہ بیشل اور انقطاع عاصل ہو۔ پس دوزے سے بی مطلب ہے کہ انسان ایک روٹی کو چھوڈ کر جو صرف جسم کی بچروش کرتی ہے دو سری مور سے اور بیس میں خدا کے لئے روزے رکھتے ہیں اور نہیں وار سے رسم کے طور بر نہیں رکھتے انہیں جا ہو جو لوگ محصن خدا کے لئے روزے رکھتے ہیں اور نسیج اور تبلیج اور تبلیج اور تبلیل میں لگے رہیں جس سے دو سری غذا انہیں مل جا وے "

(ملفوظات جلدننيم صيرا)

## كلام الامام المام الكلام



الے میرے رہ رہی تیرے ہی ہی ہواصال تنكل بو تخديد أسال بروم رجا بى كے الے میرے یار جاتی ! خود کر تو مہر ماتی ول میں بہی ہے ہر دُم نیراصحیفہ خوموں ول میں بہی ہے ہر دُم نیراصحیفہ خوموں کے گرد گھوموں کعبہ مرا بہی ہے ملدا برے سہارے م کے ہیں بوجو کھانے مندمت فیسایا ہے میری دوا ہی ہے کہتے ہیں جوئی اُلفت کیساں نہیں ہے رہنا دِل بربرے بہائے ہروم طنا ہی ہے محماک میں ملے ہیں نتایہ ملے وہ ولیر جینا ہوں اس ہوی سے میری فنا ہی ہے

ونیا میں عشق تیرا یا فی ہے سے انصیرا معننون ہے تومیرا عنن صفا یہی ہے مُشْتِ عَبارابِ الله الله الله الله الله الله جب سے ان کر منزط مہود قا ہی ہے ولبركا وردآیا حسرت نودی مثایا جب ئیں مراطلیا جام ہفت ہے اس عنى بين مصائب سوسوبي برقدم مي برکیا کروں کہ اس نے جھے کو دیا ہی ہے حرب وفان جيورول إلى عبدكو نه تورول! ای دایرازل نے کھے کو کھا ہی ای الے میرے بارجانی ! کرخود ہی جمریانی من کہ کرکن ترانی بھے سے رہا ہی ہے جھ بیں وفا ہے بیارے سے ہی عمدسانے ہم جا بڑے کنارے جائے گیا ہی ہے بم نے نزعمد بالا یاری سرے رضنہ ڈالا برنو ہے نصلے والا ہم پر گھلا ہے ہے (گرتشین)

وبه الوصول بسيدة السلطان

تبركاي

### (انهر شعات قلم حضرت بانئ سلسله عاليه احمد يه)

دو کئی مقام برقرآن منزلیف بین اشارات و تصریحات سے بیبان ہوا ہے کہ آنخفزت صلی التولید وسلم مظرِ اتنم مقام برقرآن کا کلام خدا کا کلام اوراُن کا ظهور خدا کا ظهور اوراُن کا آنا خدا کا آنا ہے "
(مررشیت میں کا ریم)
(مررشیت میں آریہ)

" المخفرت سلی الله علیه وسلم کے سیجے اتباع سے خدا ملتا ہے اور آئی کے اتباع کو جیوٹر کرخواہ کوئی ساری عرض مارتا ہے گوہرم قصوداس کے اتھ میں نہیں آسکتا " (الجم ۱۲ راکتوبر ۱۹۰۹)

" " المخضرت صلى الله عليه وسلم ايك رُوحانى طبيب عقد اور حبى كام كا دعوى كيا انهول نے وہ كر كے دكھلا دياً اور الب طور سے اس كى تبليغ كى كه اس كى نظير دنيا بھر ميں نہيں بائى جاتى " (بررى اجنورى ١٩٠٠)

" ونیابیں ایک عظیم انشان نبی انسانوں کی اصلاح سے لئے آیا بعنی سیدنا محمصطفے اصلی الدعلیہ وسلم اور اس نے اس سیجے خداکی طرف کہلا یا جس کو دنیا بھول گئی تھی " (نسیم دعوت)

"معصوم ہونے کے اسباب اور معصوم بنانے کے اسباب جس قدر مہما رے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کومیتر اسے محقے وہ کسی دور رہے نبی کومجھی نہیں ملے اِس کئے عصمت کے مسئلہ ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جس مقام اور درج برہیں وہال اُور کوئی نہیں ہے " (الحکم اسر اگست ۱۹۰۲)

دد نجات بغیر نبی کریم برایمان لانے اور اس کی مرابات نماز وغیرہ کے بجالانے کے نہیں مل سحنی اور محبوطے
میں وہ لوگ جونبی کریم کا وامن جھوٹر کرمخض خشک توحید سے نجات ڈصونڈ تے ہیں " (حصیفۃ الوجی)
در حنیقی منجی ہمیشہ اور قبامت بھ نجات کا بھیل کھانے والا وہ ہے جوزین عجازیں سید اہوًا تھا اور

تمام دُنيا اورتمام زمانوں کی نجات کے لئے آیا تھا۔" (وافع البلاء)

" ہمارے لئے رسول الله صلی الله علیہ وسلم اُسورہ حسنہ ہیں ۔ ہماری بھلائی اورخوبی ہے کہ جمال کا ممکن ہو ہے کے دسول اللہ علیہ وسلم اُسورہ حسنہ ہیں ۔ ہماری بھلائی اورخوبی ہے کہ جمال کا ممکن ہو آئے کے نفتی قدم برجلیں اور اس کے خلاف کوئی قدم بذا تھا اُس اُلی در ایراں ہے والات کوئی قدم بذا تھا اُس اُلی در ایراں ہے والات کوئی قدم بنا ایکا میں اور اس کے خلاف کوئی قدم بنا اُلی در ایراں ہے والات کوئی قدم بنا کہ اور اس کے خلاف کوئی قدم بنا کہ اور اس کے خلاف کوئی قدم بنا کھا اُس اُلی در ایراں ہے والد اس کے خلاف کوئی قدم بنا کہ ماری بھا کہ در ایران ہے وہ بات کے خلاف کوئی قدم بنا کہ جمال کے در ایران ہے در اس کے خلاف کوئی قدم بنا کوئی تعدم بنا کی کے خلاف کوئی قدم بنا کھا کہ در ایران ہے در اس کے خلاف کوئی قدم بنا کہ کوئی تعدم بنا کہ بنا

ما بنامه خالدربوه م

"الميشكي رُوحاني زندگي والانبي اورجلال اورتقدس كے تخت پر بيٹھنے والاحصرت محمصطفے صلى الله عليه وسلم ہے " وسلم ہے "

«گناہوں کی مغفرت اور خدا تعالیٰ کا بیار آنخضرت سلی انڈ علیہ وسلم برایمان لانے سے وابستہ ہے اور جولوگ ایمان نہیں لاتے وہ کا فرہیں !!
جولوگ ایمان نہیں لاتے وہ کا فرہیں !!

ردا مخضرت صلی الله علیه وسلم اینے وجود باک میں تمام انبیا علیهم السلام کے محامدوں کے جامع تقیمی کے سبب سے آئی محصلی اللہ علیہ وسلم کہلائے !!

(الحکم ۲۲۷ جون ۲۰۱۹)

"حضرت انصل الرسل فيرالرسل فخرالرسل مخرصطفے مسلى الله عليه وسلم كو جھيوڑ كرا وراس كى بإك اور كامل مديث اور خداكا ستيا نورا وربلاريب كلام ترك كر يح پھراً وركونسى بنا ہ ہے جس طرف رُخ كريں اور

اس سے زیادہ کونساچہرہ ببارا ہے جوہماری ولبری کرے " (الحکم ۸ رنومبر ۸ ۱۸۹۶)
" ہمارے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم زمین واسمان دونو جگرمیں تعرایف کئے گئے اور یہ فخراو رفضسل
"مخصرت صلی اللہ علیہ وسلم کوہی ملاہے ۔جس قدر باک گروہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ملا و کمسی اُور

صاحب کرامات بنادیتا ہے " ور اس کریم ورجیم خدا کا ہزار ہزار شکر ہے جس نے قران مجیوسی پاک کتاب بھیج کرا ورجناب خاتم الانبیاء سیدالاق لین والآخرین کو ورنیا کی اصلاح کے لئے مبعوث فرما کر وحتی انسانوں کو پھرنے سرے سے

برایا تا ہوں والآخرین کو ورنیا کی اصلاح کے لئے مبعوث فرما کر وحتی انسانوں کو پھرنے سرے سے

الکیمیری سے بیال کا دیا ہے گئے سرے سے اللہ مبعوث فرما کر وحتی انسانوں کو پھرنے سرے سے

انسانبن محملانی اور کروڑها دلول کو ایمان اور کمل صالح سے منور کیا۔ " (اربردهم)

"اسم نے سب سے بہتراورسب سے اعلیٰ اورسب سے خوب تر اس مر دخوا کو یا یا ہے جس کا نام ہی محملہ

صلی القد علیہ وسلم ہے۔ «رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کورجمۃ للعالمین فرما یا اِس کے آئی بھے معجز ات وخوارق اس قدرقوت میں بڑھے موٹے ہیں جس قدر آپ کی تبلیغ اور دعوت کا دائرہ وسیع ہے! یا الحجے ہم ہم رابریل ۱۹۰۹)

'رحصرت سبقہ نا ومولانا محرصطفے صلی اللہ علیہ وسلم'' خاتم النبیتین ونیرالمرسکین' ہیں جن کے ہاتھ سے اکمالِ دین ہوجیکا اور وہ نعمت بمرتبہ اتمام ہنچ جبکی جس کے ذرایعہ سے انسان را و راست کو افتیار کر کے خدا مے تعالیٰ 'کے بہنچ سکتا ہے ''



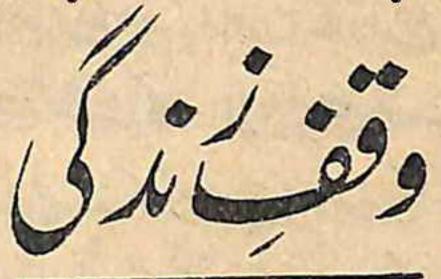
سيرنا حصرت فصنىل عمر نوراللد مرقدة ني ستبر ٩٠٩ كي تتي دالا ذبان مين ايك صنمون رقم فرما يا جوما و رمضان محتلق تھا۔ اس میں آپ نے ایک عظیم الشان دعا مخرر فرما کی اور اس کے بارہ مین فرما یا "مجھے اس دعا کے بڑھنے سے زور سے مخریک ہوئی کہ اپنے احباب کوہی اِس طرف منو تھ کرول ندمعلوم کس کی دعا کشنی جائے اور خدا کا فضل کس وقت ہماری جاعت پر الكيافاص رنگ بين نازل بو" اب جبكر رمفنان كي آمر آمديت تواس وقع يرحضوركي بيد وعااحباب كي توجّ كے ليے بيش سے :-"ا ہے میرے مالک عمیرے قادر فدا-میرے بیارے مولی عمیرے را ہمنا وا عقالون الوق و سماد-اے متعرف آب وہواراے وہ فداجی نے آدم سے لے کر حضرت عینی کے لاکھول کے ہداول اور کرور ول راسا ول کو دنیا کے ہدایت کے لئے بھیا۔ اے وہ کھے وہری کے في الخصرت صلى المدعليه وسلم جبيسا عظيم الشانط رسول مبعوشك كيارات وه رجا نظري في من سارسها الحفرت ملى المعليه والم كاغليه والم كاغلامول عن بدياكيا. ال أورك بدياكرن والے العظمات كيانے والے! تير محصور سوك بالط صرف تير ہے بحصور مير مجدسا ذليك بنده جمكتا اورعا بزي كرتاب كرميرى صدائس اورقبوك كركيونكه ترے کے وعدو لے نے جواتے دلاہے ہے کہ میں تیرے آگے کھوف کے انے كى برأت كروك مير كي نه تفاتون تجه بنايا سي عدم مي تفاتون في وبود ميرك لايا ميرى بدور شط كے لئے اربع مخاصر بنائے اور ميرى خبر كيرى كيلے انسان ك كوسياكيا برص مير كالبخ فروريات كربيان كمدن كركتنا عاتون محدروه انسافط تو كے بومیری فرقود کرنے سے ۔ پھر تھے ترق دی اور میرے رزق کو وسع كیا ۔ اے مرى جانى الماك المعرى جانى إلونة أدم كومرا بالها بناكام ديا ورثقا كويمرك مال مقرركيا- اورائي غلامول من الك الك غلام كوبوتير م الصفورة والله دىكياجانا تعازات كيان فركياك وهجوسة فأجهدا ورنادان اوركم فهمانيا فط كي تيري دربارات سفارت اورتیرے رم کومیرے لیے ماصل کرے میں گاہ کارتھاؤنے

ستارى سے كام ليا رئبر عن خطاكار تھا تو نے نفارى كے سے كام ليا ہرائكے تكليف اور وكمه مير العالق ديا جماع بمع عمر معيس في المراع ويدن مير كالم دركم اورب كبح كي كمره مون لكا ترفيرا با تعريدا با تعريد الما وبود ميرى مترارتون كي توفيتم يتي كحظ-اورباوجودميرے وورجائے كے توميرے قريب ميكا بيك تيرے نام سے غافل عنا مرتدني على يادركهار ان عوقعول يرجهاك والدين اورع يزوا قرباراوردوست و عكسارمدس قاصر بوتي بي توني ايف قدرت كالاقد د كهايا اورمري مددكي -يرى عملين بهما توتوك مجه نوتو كارميك افسرده دل بوا توتوك مجينكفنها. مكرى روما أو توك مجهينسايا-كونى بوكابوفراق بيك تدييا بوقي أو توك نهري بهره د كها يا- توني مجمد سے وعدے كي اور لورسے كي اور كھو كا كہم سے اپنے اقراروك كے لوراكرنے مين كو تا بح جو ہو تھے ہے۔ ميرے نے بھے تھے وعدے كے اور توراع مكرتون إسط كالجهزيال منبوع كيار سك المبير كالمين كالمجمع سازياده كناه كار كوى أورهج اورمي المراع المين عانا كرمجه سي زياده بربان وكم وكم اوركنه كاربرهج بد يريبياشين وم وكمان بي مح المين الما بعب الما بعب كي يري المان بي المان ب الواله الااورزارى كه توني يري أواز شخ اور تبول كه يرك البير كامان كم تونے کھے میری اضطرار کے دعار دکھے ہو۔ بیرے اسے میرے فدا! میری امایتے درد ولا سے اور محظ ترقی کے ساتھ تیرے صنور میں گرتا اور سجدہ کرتا ہولے اور موضع كرتا بدوك كرميرك وعاكوش اورميرك ببكاركوبين والمعرب فدوس فرا إبرك كي تعلق بصب كك أنظ كرك اورسين صافع منهول ادروه تيري فيتنظ مير عسر شارنه بول مجھ ان سے کيا غوف ؟ سوا ہے ميرے رہ كا ايخ عنات رهمانيت اور رحميت كوبوت عي الداورا فكرياك كردي معابر كالبوش ويزونك انكاميك بيلاد اور ده تيرك دين كے لئے بة قرار بوما مكر ان ان ع كے انگال اُن كے اقوال سے زیادہ عمدہ اورصا ف جورے وہ تیرے بہارے يهره يرقر بان على اور نبي كويم يرفدا- تيرك يع دعا مير فان الله في الله مير عقبول إول اورائه على إكا ورسي على تعليم الح كردول مي

میرکے اِسے دُعاکو اِسے جگہ نقلے کرنے سے یہ غوضے ہے کہ شاید کو فی نیکر گئے۔

رُوح فا کُرہ اُ کھائے اور اِسی مبارکے مہینہ بیرکے خاص کے طورسے جاعتے کے احمیہ
اور اسلام کی ترقیطے کے لئے دُعاوُلے مہینہ بیرکے کا کھی جائے۔ بیرکے آخر بیرکے کے فو فدا
ابینے احبا بھے پر زور دیتا ہول کے رائری وقت کی کو ضائے مرتب کر واڑھ کو خدا
ابی حضور چیلا وُا ور دن کے کو صدقہ کرو۔ یہ ایک ایسی کے تنہیں ہے کہ اگر تم بیرک سے
ایک جاعت کے سیجے دِل کے سے ایسا کرنے والی نکل کہ آئے تو خدا اپنے کام میرک کامیا فی کا وعدہ دیتا ہے۔ بیرک کو ن کے دائے نکل کہ آئے تو خدا اپنے کام میرک کامیا فی کا وعدہ دیتا ہے۔ بیرک کو ن کے دائے دورہ کو کر اسلام کا فورا فی چرہ دُیا
دعاؤں کے کہ توفیق کے اور ظالمہ کے دائے دورہ کور اسلام کا فورا فی چرہ دُیا
پر ظاہر ہو۔ آبین کے یا رہے العالمین کے۔ ناکسار مرزا محمود احریہ
پر ظاہر ہو۔ آبین کے یا رہے العالمین کے۔ ناکسار مرزا محمود احریہ
پر ظاہر ہو۔ آبین کے یا رہے العالمین کے۔ ناکسار مرزا محمود احریہ
(تشین الافہاں ستمرہ وہ وہ گئے)

مع المولي المتعلق سانان المعلق المتعلق سانان المعلق سانان المحارد ولي معلق سانان المعلق المع



## قائدي اصلاع وعلاقه فترام الاحد توجه فرمائي

ستيرنا محمود وقف اورجامعه احدييس داخله محمتعلق فرمات بي:-

" نیں جاعت کو دعوت دیتا ہول کہ وہ اپنے اخلاص کا نبوت دے اور نوجوان زندگیاں وقف کریں ہرا حدی گھرسے ایک نوجوان مفروراس کام کے لئے بیشس کیا جائے۔ مدرسما حدیدیں داخلہ کے لئے ہرسال کم از کم تحاین طالب علم آنے جا ہئیں سنوا ہوں تو بہترہے!

لیز حصور فرماتے ہیں :-

در جاعتیں ہم سے آدمی ضرور مانگتی ہیں جب کوئی شخص ملتا ہے ہی کہتا ہے ہماری طرف کوئی آدمی منين بين يان ميون كراتني موتى بات كھي ان كي مجھ بين نبين أتى كرا كرسم اينے لڑ كے نہيں بجوائيں كے تووہ درتى كهال سے بيجين كے ....درق الأكول سے بى تبار موسكتے ہيں يدكو في الي بات نہیں ہے جیے ہماری جاعت کے لوگ سمجھ رسکیں کہ اگر ہم اپنے بیٹول کو مدرسہ احدیدین ہے ہے توہمیں سلسلہ کی طرف سے (مرق) می نہیں مل سکتے جمہارے ہی بیٹے ہی جودمرق) بن سکتے ہیں!

جامعه احديبين واخله كے لئے اميد وار واقضين زند كى طلباء كا انظو يو انشاء الله العزيز موسم كر ماكى تعطيلات كے بعد ہوگا ليكن انروليسے بيلے وقف اور جامعہ احديدين داخلركے باره بين عزورى كو المف مكمل كرنے كے ليے طروری ہے کہ درخو اسیس قبل از وقت (۳۰ رجون ۱۹۸۴ سے بہلے) مرکز میں بہنے جائیں،

اس ليا إلى خدمت مين ورخواست كى عاتى ہے كه براه مهر بانى آب ابھى سے اپنے علقر كے ذہن امونهاد دين كاشوق ركھنے والے مخلص نوجوانوں میں وقت زندگی اور جامعہ احدیہ میں داخلہ کی گڑ مک کی طرف خصوصی توجّب

فرائيں اور وقتاً فوقتاً إس سلسله ميں محريب كرتے رہيں -

نیزامیدواران کوریجی برایت فرمائیس که وه امتحان اورنتیجه کا انتظار ندکری بلکه انجی سے درخواستین تقامی جاعت کے ابیر یاصدرصاحب کی وساطت سے وکالتِ ولوان کو مجوا دیں تاکہ انٹرو پوسے قبل ضروری کوالف على كئے جائيں امير ہے آب اِس باره بين جو كوش فر مائيں گے اور آپ كى تخريك كے تنبيجہ ميں (باقي صلير)

	The second second	-									- 1	
	نہبرشہار		-	7	3	٤	9	7	4	4	4	-
		9 / 17	422		かんじょ	とないでしょう	12 2 July	حقیق مبوں کے لئے	いいいいかんつい	がいいかんいり	こんいいいいいい	これのいいかいいっかい
	جب كولى أور وارث نتهو	-	-12	2/12	-12	717	-12	715	-12	212	-12	-17
	ر ارائے یا لڑکا بھی ہے	7	s.	<b>À</b> .	×	×	×	X	x	×	X	×
	ا بنبی ہے	3	7   3	712	-17	-12	ज्ब.	3.	4.	3.	x	×
A COLUMN	ر بیٹیاں ہیں	۶	412	212	×	×	d.	. J.	3.	S.	×	×
	الوتا يا بوتے ہيں	0	-12	713	ज्व.	sai.	X	×	×	×	×	×
	ر پایوتی ہے	*	-12	715	717	717	sa.	sd.	sa.	· 9.	×	×
	ر پوتیاں ہیں	7	-12	212	7)7	7137	sa.	sog.	3.	3.	×	×
	ربهن حقیقی ہے	4	-17	2/2	-12	713	<u>ساد</u>	715	-)7	-17	-12	-15
	ر كئي بهنين مقبقي بي	6	-12	213	-12	713	713	717	×	×	-12	-15
	ر بھائی حقیقی ہے	-	-12	212	-12	2/12	3.	715	×	×	-12	-12
	ر كئي بهائي حقيقي بي	11	-12	213	-12	212	क्.	713	×	×	-12	-13
-	ر بہن باب کی طرف سے ہے	14	-12	212	-12	717	-12	717	2/12	2/1	-15	-11
	ر بنیں باب کی طرف سے ہیں	7	-12	212	-12	213	-12	212	212	2/12	-12	-13
	ر بھائ باپ کی طرف سے ہے	17	-12	212	-12	212	-12	212	3.	·\$.	-12	-11
	ر كئ بعالى باب كاطرت بين	16	-12	212	-12	713	-12	715	som.	3	-15	-13
	ربس یا بھائی ان کی طرف ہے	T	-12	212	-12	12)3	-12	2/2	-12	7/3	-15	-13
	يركدي بين إيطالي ال كالرق بين	>	-12	17/3	-12	12/12	-12	5/17	-12	7/3	-11	-12
	4012	2	-12	213	-12	12/12	-12	213	-12	r13	-15	-(2
1	ر دادی ہے	61	-12	2/1	-12	17/17	-12	7 13	-12	713	-12	-13
	4300	ž	-12	- 13	-12	213	-12	2/2	-12	513	-12	-13
	و ببوی یا بوبال بی	Y	12	212	-12	713	-17	717	-12	713	-12	-13
	41362	YY	12	- 17	-12	713	-12	212	-12	213	-12	-13
10	ر باپ	7	-12	715	-12	713		*	×	×	×	×
	9/3/30	12	-12	- 3	1-15	717	*	×	34	×	X	X

Charles Colonies

7 19 11 03.	Digitize	ed I	By K	hila	fat ]	Libi	ary	Ral	ował	1				TO R
J.	ig.		×	×	×	. Jos	. ge	I	.g.	71	31-	-اعـ	-12	<b>TI</b> -
Ę	6		h	×	×	. De	.pe	×	ı	~I-	31-	×	-اع	-15
~	Vist.		. ver	so.	. Jer	3ai	. Jose	. Jee	. Jac	•	1	-12	<b>1</b>  -	Sec. X
ير د ۱۹۵۷ کاملا	كاورغا		son.	sai	sa.	. Sec	·jos	sa.	sa.	<b>TI-</b>	र।-	-12	4)-	13. X
م ا م	26		عصب	sa.	soi.	Sai	sor.	· Jac.	mes	<b>71</b> -	7 -	41-	-12	-13
1 x1.5	-25		. ]	· Ja ·	· Jas.	. so.	sai	· Jan	· Je.	71-	२।-	41-	4-	-13
· 1/2 E:	اوربار		. ]	. J	.9.	soi.	· jack	- 36	. 8	71-	٦١_	×	×	1
6.	200		. g.	. }	· Je .	.}	.1	./	.}	71-	31-	-1	-1-	
F. " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	191		٦.	1.	· *	· je	. je	·je	.}	-1	71-	41	41)	-
1 di 0	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1		8	٠٢.	. 1	.}	٦.	-}	.}	-1	71-	41-	۷۱-	-13
the if	.×.		``	٠١	·\$	.5	. 2	· }	.3	-11-	31-	4	41-	41-
S. 15 . 18.	6		1.1	· 5.	ec.	3	6	3	É	-l-	31-	-c1-	-12	-13
.t. gt.	13	9. 2	x E	N. S.	. 30	de.	30	É	· E	71-	र।-	41-	<u>-1</u> -	-et-
E-10- 18	35		刘黄	. Er	8	· de	30	· fe	.g	71-	31-	-c1-	-12	71-
بي المائية	38.	***	×	×	sor.	. Jose	sa.	. Jose	in	71-	र।-	-12	-ای	41-
المع المعالم ا	الْخِينَ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ ا		×	×	sa.	. Je	sar.	soi.	sar.	-ات	٦١-	e1-	1-	<b>TI</b> —
5 1 : E	ंद				2005	sor.	عصب	. Je	· Je	71-	21-	41-	s1-	41-
see se i sen	100		THE STATE OF THE PARTY OF THE P	6 m	بق.	sar.	·es	· Ja.	.8.	71-	21-	-1-	-12	71-
2 2 C. C.	:80	199	. Je	.8	·Je	sai	عصن	my d	h wid	र।-	>1-	حا-	41-	41-
E. 1/2 F.	ies		. 9.	.8	son.	soi.	.16	DAG!	h x je	31-	١.	el	وا د	-01=
1 18 · E	BI		×	×	×	sai.	soni s	41-	41-	31-	×1-	41-	41-	
6. 6. 5	ن بون		4.	•}	4.	٠,	٠٠٠	bail	bril.	21-	×1-	-1-	-12	41-
	ي بوجال،		٠٤	1.	. Se	. 2	.1	48	18	21	~ ~	71-	-12	-12
1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	0		6	8	e.	6	30	76	1.50	71-	21-	41-	4 -	21-
	1990	N. W.	٠,	×	.)	×	3	-12	-12	31-	21-	41-	41-	-12
12 N 6	.11		er.	· Or	· Be	Ø.	es.	- Br	· Se	71-	31-	E -	-12	-15
V. E 3. 8.	1. 1	N	SE SE	El	J. 1975	Q+	5-				The state of	12	0.	
1/2 1/2 6	1 60 /	\$ 20	עטבו	יניני	S. B.	12	50		D.		ئى ئىرلو	500	77	
الم ين الله الله	- 64 S	500	سايكئ بول توال كملئ	3000	جاجا	وتول	196	也是多	1	7 5	51.63	in	ويرار	6
به مین استان به این از به	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	をいったいで	LIVE.	ايسيامي بعان أيها كالموت	ويسيع كالمعافى عيدها	ما والما الوال ك لئ	ر طی او کوں کے	واوا	かんだい	فاوئد كم لئ	ابك يوى ياكئ بيولول كميت	دادى ايك يائلى ك لي	الفائيك ياسى ك	3 2 606
金二章	3 8	1	77	Y	4.	19	->		-	-	=	14	=	=

تَصَوِّفَ لطبيفًا شيا

# مخرت مجرد الف الن كليان افروركانب

سرحیندکه دونوں محبوب می کی عانبسے ہیں، لیکن مصیب میں میں کے نفس کو دخل نہیں اورانعام بي نفس كا خوا مش كاحصول ہے۔ ع هنيًّا لارباب النعيم نعيمها-اللهم لا تخرمنا اجرهم ولا تفتق بعدهم ، آب كا د جود شريف اكس كى اس فريت مي ملمانوں کے لئے معتنی ہے بلکم الله سیان وانقاكم: والسلام و مكتوبات المام رباني. مكتوب و ووروم طبع امرتسرمسال) رم). فرندان كراى ، خواج محمد مصوم اور فام محرسير كنام الك مكتوبي تحريفرماتي بن :-" وزيران كرامي إمصيبت كا وقت اكريم تلخ دیے مزہ ہے لیں اس میں فرصت سیر اُجاے تو عنیمت ہے۔ اس وفت ہو کہ تم كو وصت ميسر ہے . فداكا شكر بحالا كرا بين كام مين مضغول مو ماؤ اور ايك لمحری فارع نہ سمجو تین باتوں می سے

(1) يستبغ عبدالحق محترث دبلوى كوشخر مر فرملتے ہيں،۔ " مخدوم ومکرم امسینوں کے آنے پرسزنید كالكيف بردائنت كرني باتى ہے ليكن اسى كے سائة سائة انعام واكرام ك الميريسي لكي دمتي ہے۔ حزن واندوہ میں برا ہم اچھا سرمایہ اورخوان الم وصيبت كى من بعاتى نعمن عم ان شکریاردں کے اوپر کھوی دُوا کا بلکا سا نلاف چڑھا دیا کیا ہے اور اس بہانے سے بظا برمصيت دكائ كئ ہے مكرنيك سخت تومعطاس برنظر رکھنے ہوئے اللحی کو منای کی طرح کھا جاتے ہیں۔اورصفرادی مرتفن کے برعکس کطوام ط کوئٹیری محسوس كرتے ہي اور شيري كيوں نہ يا ئمي كيو مكم مجوب کے افعال توسب ہی میسے میں حو ماسوا الله كي محيّت مي كرفقار ہو اس كو كووے للنے ہیں۔ سعادت مند تو مجوب کی دی بوی مصیبت میں اس قرد لذت و طاوت پاتے ہیں کہ انعام میں مج منصور نہیں۔

كوتحرير فرمانے بين:-

"برسون تربیت جالی کے در بیر منزلیں طے کرائی جار سی بھیں ، آب تربیت جالی کے ذریع مراصل طے کرائے جا دیے ہیں ۔ اس لئے مقام صبر کیکر مقام رصنا پر قائم رہی اور عالی مقام صبر کیکر مقام رصنا پر قائم رہی اور عال کو ایک ہی جا نہیں ، تم نے لکھا تھا کہ "ظہور فت نہ کے وقت سے فوق و حال کو تواس فوق و حال کو تواس وقت المضاعف ہونا چا ہیئے ، کیونکہ عفائے محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لڈت بخش ہوتی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لؤ کر تم محبی عام لوگون کی محبوب اس کی وفاسے زیا دہ لگے ، اور محبت ذا تنہ سے طرح باتیں کرنے گئے ، اور محبت ذا تنہ سے ور نکل گئے ؟

رضخ مجدو بكنتوبات تغريف، دفرسوم مؤلمة منظمة مطبوعه المرتسر المساليم مكنتوب لا مدال) مطبوعه المرتسر المساليم مكنتوب لا مدال) درمم) واكب الدرمكتوب مين مرزا منطقه خان كو شخريد فريانية من المدالية من ا

الاحقیقت بر ہے کہ جو پہر بھی محبوبیتی اور کی طرف سے پہنچے اس کو کتا دہ بیٹیان اور فراخ موصلی سے احمال مندی کے ماخ قبول کرنا چا ہیئے ، بلکہ اس سے کمطف اطحان کرنا چا ہیئے ، بلکہ اس سے کمطف اطحان چا ہیئے ، رسوائی اور بے ننگی جومراد محبوب کے نزدیک نام و ننگ سے بہتر ہے ، معبوب کے نزدیک نام و ننگ سے بہتر ہے ، میراس کے دل کی خوام ہیں ہے۔ اگر ہے ، بیراس کے دل کی خوام ہیں ہے۔ اگر ہیں بیریا نہ مہو تو اس کی محبوب بیراس کے دل کی خوام ہیں ہے۔ اگر ہیں بیریا نہ مہو تو اس کی محبوب بیراس کے دل کی خوام ہیں ہیں بیریا نہ مہو تو اس کی محبوب بیراس کے دل کی خوام ہیں بیریا نہ مہو تو اس کی محبوب بیراس کے دل کی خوام ہیں بیریا نہ مہو تو اس کی محبوب بیریا نہ مہو تو اس کی محبوب

ایک بات کی یا بندی صرور دستی چا سے ۔ ملاوت قرآن یاک، طول قرادت کے ساتھ نماز اور كلي لا الا الآ الله كا كرار-كلم" لا "كے مالة نقس كے خود ماخة فداؤں کی نقی کریں۔ اپنی مرادوں اور مقصدول کی کیے نفی کریں۔ اپنی مرادیں چامنا خلائی کا دعوی کنا ہے۔اس سے یا منے کہ سینہ میں کسی مراد کی گنجائش ہی نہ دہے ادر ہوس کا خیال تک نہ آنے بائے تأكر مقيقت حيات متحقق مو ..... ..... بروائے نقسانیہ کو تو تھوئے خلا بن" لا "كے تحت لائيں . تاكه الى سب ك نفى بو عائے اور تمہارے سينہ بي کوئی مراد اور مقصد یاتی ندر ہے. حتی کہ میری رہائی کی آرزو کھی جو اس وت تمارى سے اہم آرزووں میں ہے، دم مونی عاشے تقریر اور اس تعالیٰ کے تعل وحقیت مرداصی رہی .... جمال متھے ہوئے بي اسي كو ايناوطن محيب، برحيد روزه زند کی جہاں بھی گذرے اللہ کی یا د بیں كزرتى ط سيخ "

وس في احد محبّره: مكتوبات تغريف دفتر سوم ، حجّر منتم مكتوب نمير مومطبوع احرت مرسس اليه ا احرت مرسس اليه ا (العلى) ما مكتوب مكتوب مين البين فليفرنشيخ بديع الدين

ہے عجیب بات ہے کہ اس شخص کا جانے حتنی حفاقی موتی بین ، عاشنی کی نظرین وه اتنامی زیاده کیندیده موا طاتا ہے، کنوکم اس صورت میں وہ عضب محبوب کی توری ہوری نمائندگی کردہے۔ اس داہ کے دلوانوں کا معاملہ نرالا ہے۔ یں اس شخف کی برائی کیا بنا اور اس سے بدول ہونا محبوب کی مجت کے منانی ہے کیونکہ وہ شخص تو فعل محبوب کے آئیز کے سوا کھے تہاں ہے ۔اس لئے جولوگ آزار بنیانے کے در ہے ہیں وہ دوری مخلون سے زیادہ نکا ہوں کو تھے معاوم ہوتے ہیں۔ اس کے دوستوں سے کہ دیں کہ وہ شکی دل کو دور کری اور ہو لوگ یا جا من آزار کے دریے ہے اس سے برا سلوک نے کری ، ملہ اس کے فعل سے نطف اٹھا مل " وكنيخ مجددة وكنوب تربيف، وفرس معترضتم. متوب رها ، مطبوعه الرك (المسالم) ا ن مكانيب مقديم كي أمن من في محددك كردار ك نا ناك كونخو في وملط طالمة عينو د باختل اور توييل كايد عالم ع كرحفاؤل مي كى لذت عاصل وكتى سے دمانونى (الفرقان ماري ١٤٠٠)

اقص ہے الم وہ دعوی محبت میں جونا ہے ۔ كرطمع توابدزمن سلطان دين فال بروق تناعت بعدان رسيخ مجرد - دفر دوم ، مكتوبات شريف، حصر مفتى مكتوب معد مطبوع امراس الم (٥) لين ايك دوسر فطيف تواج مير محد نعمان رم ١٩١٦م ) كنام تحرير فرمات بي :-"عاشق حي طري محبوب كي انعام مي فره یا ہے، اس طرح اس کے ایل م میں تھی اس كو تطف أناب، ملكه املام مي اورزياده فره أناج ،كيونكم اس مي حظر نفس كا شائيه نهي سوتا . اور اس کی آرزو کو می د فل تمیں مِوتًا جي حضرت حن سجانه وتعالى ، وجمل طلن ہے، اس تحق کو آزار مینجانا جامعے تو بقبناً الله تعالیٰ کا براداده مجی اکس شخص کانظرین جمبل ہے اللہ اس میں اس کو تطف آتا ہے۔ تونكراس حاعت راعلاء ومخالفين ) كى مراد الله تنا لی کامراد کے عین مطابق ہے اور بہ مراد اس مراد کے علیم ہونے کا وریج ہے ، اس لئے نفینا ان کی مرادی نظر کو معلی اور الحیم معلوم ہوتی ہے اور اس می لطف آنا ہے اور اس شخص کا عمل جو محوب ع عمل كا أشت دار يو الحوب كي عمل ك طرح يما ما لكنا سي، اوراس كا كرنے والا اس نظر کے دھ سے عاشق کی نظر میں محبوب

اعلى معالى في الته في المراق المراق

شالون المرك و المرك المر

الله المائزر عبني في بريباين وون بيكن برائے فرالائزر عبني في فير وغيرہ كے لئے ہمارى فدمات ماصل كرير مرسرر ليور برائے فرالائزر عبني فيروز ليور دورو در الاهور فولف ١٥٣٠٨ — ١٥٣٠٨ رجناب خادم احدی ملیرکرایی

1866

الہی ہاتھ ہیں اُو پچے مِری بہ اِلتّجا سُن کے وکھا وسے راستہ سیدھا خلالو بہ دُعا سُن کے وکھا وسے راستہ سیدھا خلالو بہ دُعا سُن کے

خطائیں ان گزئت ہیں تجھ سے یہ سرمندگی ہی ہے بہت کمزور ہی بارت نیری برمندگی ہی ہے بہت کمزور ہی بارت نیری برمندگی ہی ہے سنوارے کا تو ہی تیری و دلعیت زندگی ہی ہے اردھا و نے فنال کی جا دردھا تو اے فدائن ہے اردھا تو اے فدائن ہے

و کھا دے راستہ سیرصا خدا تو بہ دُعا سُن کے

کرم کی بہو میں کب سے سرگرداں ہیں رہنے ہے بہت عاجز بہن اور دنیا سے دوگرداں ہیں رہندے مگر غیر ورکھنے ہمست مرداں ہیں رہندے مگر غیر در کھنے ہمست مرداں ہیں رہندے ہمست مرداں ہیں رہندے ہمست مرداں ہیں رہندے ہمست مرداں ہیں رہندے ہمیں تو بیار دے ابنا ہماری رہمدائش کے

وكهادي راستندسيرهافدا أويد وعاشن ك

کیا ہے عزم یہ ونیا بیں حق کی رفرنسرازی ہو ہراک عابد خداکا اور ہراک اس کا غازی ہو ہماں میں ہر حکر مرید اسٹ مثل جب زی ہو کریں اس عزم کی تنجیل وعدہ کی وفاشن ہے

وكهاوے راسترسیدها خداتو به وعائن کے

خدا نيرى عايت ساند بولو كامرال بن يم! وكريدمثل شبنم ايك قطره بے نشال ہيں ہم ترے ہی نام یہ یارت سر کیاروال ہیں ہم مدوكا این وارث كرہمارا مدعا س

وكھادے راسترسیدھا خدا توریہ وعاش کے

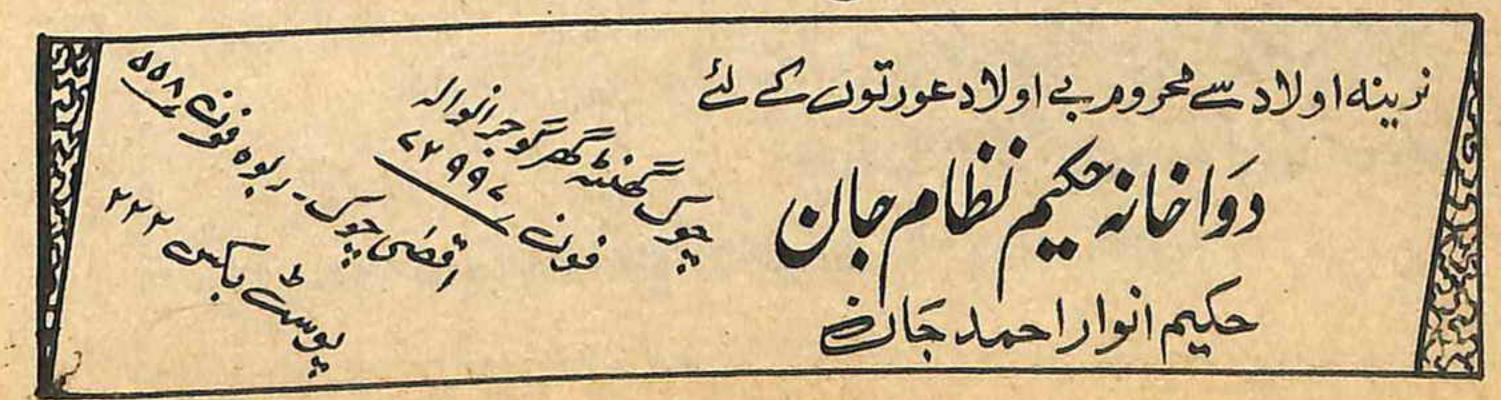
المين وه ول عطاكر عذبه فامن سي وليريز ہماری وسعت قلبی سے ہمگین ہو گلریز نگاه فقرام کی اُب صورتِ شاہیں بھر ہو تیز وكھی انسانیت سے رابطہ ہوسار کافش کے

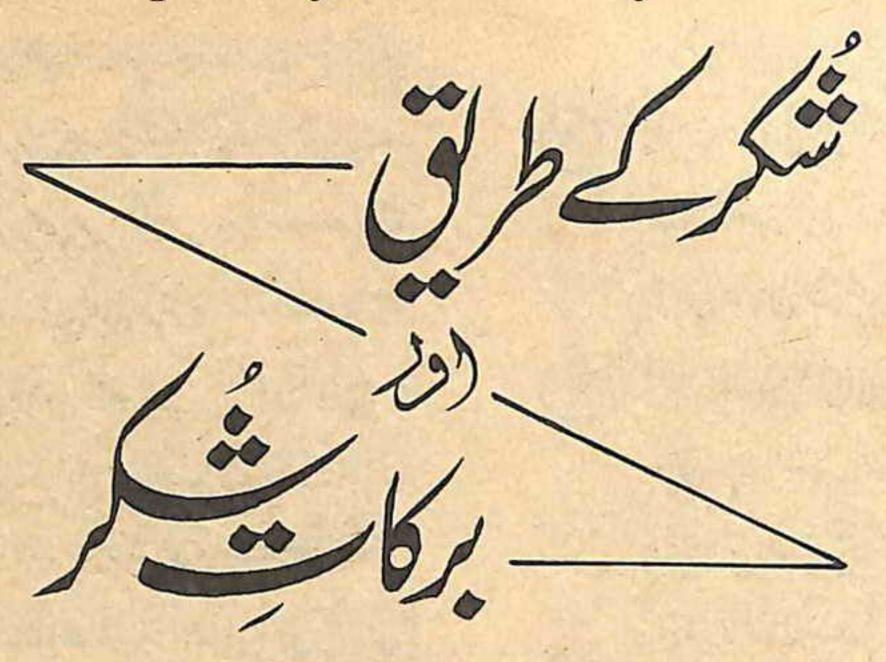
وکھا دے راسترس معافد الوب دعائن کے

فدایا نصرت روح القدی سے کامرال کردے فدایا وسعت علمی می جربهرال کردے خدایا نام لیواول کو اینے توعیاں کرف فدا تو دہرسے ظلمات کو کردے فنا کس کے

وكمها دے راسته سرحا خداتو سردعا عى كے







### مكرم وفضل احمد صاحب شاهد ركن شعبه تاريخ احمديت - ربوع

ہیں۔ اِس میں میں میں کے چند تقاضے بہاں درج کئے جاتے ہیں:

ا شکر کا ایک تقامنا یہ ہے کہ اسّرتعالے کی اسکرت کر کا ایک تقامنا یہ ہے کہ اسلام من من بی اسلام من من بی اسلام کے کز العمّال بیں اس من من بی العادیث درج ہیں الحمد در اُس الشّکر یعنی حکرت کرکا مرحمیہ ہے۔ نیز فرمایا اوّل صن یدعی الی الجنّمة الحمادون الّہ نی السّرّاءِ والصّرتاءِ۔

یحمدون اللّٰه فی السّرّاءِ والصّرتاءِ۔

یحمدون اللّٰه فی السّرّاءِ والصّرتاءِ۔

من سے بہلے وہ لوگ جنّت کی طرف بلائے جائیں کے جوخوشالی اور تنگی میں خداکی تعراف کو ابناشعار موسین کو ابناشعار میں خداکی تعراف کو ابنا شعار میں خداکی کو ابنا شعار میں خداکی تعراف کو ابنا شعار میں میں خداکی تعراف کو ابنا شعار میں کو تعراف کو

شکرکاایک تقاضا بیہ کہ ذکر اللی کیاجائے مدینے قدسی ہے بیا ابن ا دم ما ذکر تنی شکرتنی رکز العمال) تونے میرا ذکر کرے میرائٹ کر کیا۔ افسانی زندگی کے ہر کمے میں خدا تعالی کے فضالوں کا نزول ہورہاہے۔قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ نے بڑی وضاحت سے اِس بات کو بیان فرا یا ہے کہ اس کے احسانوں کا شمار شکل ہے۔ کا کنات کی ہر شئے اور ہر ذرّہ فدا نے ہماری خدمت کے لئے پیراکیا ہے بھر استے بڑے احسانات کو گنا کیسے جاسکتا ہے ؟ سیرنا حضرت بانی مسلسلم احریہ فراتے ہیں کہ ایک بارمیرے جی بیں ہیا کہ اللہ نے جوالعام مجھ پر کئے ہیں اُن پر ایک کرنے بی بیں کرنے بی بین کرنے کا ایک بادور کے بی بین کرنے کہ ایک بادور کے بین کہ ایک بادور کی ایک بادور کی ایک بادور کی تعمیل جب ہیں کرنے اللہ کو کشف میں دیجھا زور سے بارش ہورہی ہے اور اللہ مجھ فر باتا ہے کہ اگر یہ قطرے گن سکتے ہوتو و میر سے اور احسان بھی گن سکو گئی سکتے ہوتو دیا (تذکو) احسان بھی گن سکو گئی ہیں اُن کی کا کہ کہ اگر یہ قطرے گن سکتے ہوتو دیا (تذکو) احسان ہی گن سکو گئی ہیں احسانات ہمیں شکر کے تقاضوں کی طرف کبلا رہے یہ بی احسانات ہمیں شکر کے تقاضوں کی طرف کبلا رہے یہ بی اس احسانات ہمیں شکر کے تقاضوں کی طرف کبلا رہے

احربی طنبل)

اقرار اصان بھی شکر کا ایک طریق ہے جھزت سے میں افکور فرماتے ہیں افکوس کی تعریف کے ساتھ اقرار احسان شکر کہلا تاہے " رتفسیر کہیں ) نعماء باری کا زبان سے مزاج کھنا بھی شکر کا ایک طریق ہے جعنور اکرم ہارش کا بہلا قطرہ اپنی فربارک پر لیتے اور فرماتے کہ یہ میرے رتب زبانِ مبارک پر لیتے اور فرماتے کہ یہ میرے رتب کی تا زہ نعمت ہے۔

(۱) حدیث سے تابت ہے کہ خدا کی نعمت کا اثراور اظار بھی شکر کاطراتی ہے۔

ا حضور سے جب سوال کیا گیا کہ آپ کو اللہ تعالیٰ الم اللہ تعالیٰ اللہ عبادت کی کیا صرورت و فرایا آف کلا آگو کی عَبْدُ الشکورلا اللہ کو کی عَبْدُ الشکورلا اللہ کو کی عَبْدُ الشکورلا اللہ کو کی عَبْدُ الشکورلا اللہ کے مالک بڑا طریق خدا کی عبادت بجالانا ہے مالا فرانا ہے فاغید و گئی تین اللہ کو کئی و الزمری فرانا ہے فاغید و گئی تین اللہ کو کئی و الزمری صور اکرم کے احسانات کے شکر کا طریق یہ ہے کہ آپ پر بجٹرت درود پڑھا جائے ۔ آپ کی کی جائے۔

صحرت موسلی علیالسلام نے خدا سے سوال کیا

اے میرے رت تیرے شکر کا کیاط لی ہے۔
جواب ملا کہ ریھی میر اکشکر ہے کہ بندے کوریلم
ہو۔ اُس کے ذہن میں ہوکہ جونعماء اُسے حاصل
ہیں وہ میری طرف سے ہیں (کنزالعمّال)
شکر کا ایک طریق نعمتِ خداوندی کا بکثرت
تذکرہ کرنا ہے۔ حدیثے نبوی ہے مِن شکرِ
النعمة افتفاءها (کزالعمال) اور" زبور"
میں لکھا ہے کہ" لوگوں کے درمیان اُس کے
کاموں کو بیان کرور"

ف سُورة فالحركا بحرزت وردهبى شركا أيك طراقي بعد مدين نبوئ بها ذا قلت الحمد لله ربّ العالمين فقد شكرت الله (كزالهال) يعنى جب تُو الحدشر ربّ العالمين كه توتُونى الله كالمرشر ربّ العالمين كه توتُونى الله كالمرشر ربّ العالمين كه توتُونى الله كالمراد اكبار

ولاقوة إلا بالله - مدين بهوى سے سَن ولاقوة إلا بالله - مدين بهوى سے سَن انعم الله عليه نعمة فاراد بقاء ها فليك ترمن قول لاحول ولا قُوّة إلّا بالله وكزالعمال يعنى جس يرالله كوئى انعام كرية اس انعام كى بقاء كاط ليّ بحرّت لاحول ولا قُوّة إلّا بِالله يرضنا ہے۔ قُوّة إلّا بِالله يرضنا ہے۔

الله من المي الله من الا يشكر الناس (مسند الله من الله من الله من الله الله من الله الله من الله الله من الله

تقوى كا اعلى معيار

ايك دفعه (حضر باني مسلاحريرا بني فقاء يميم (٥) ال كى طرف جويجول كممول كاراس تذمتصل محلفاكرومان بٹالہ کوجا تا ہے سیرکوتشریف ہے گئے والیی ہرراستہ مے ایک طرف درخت کیکرکسی کا گرا ہوا تھا لعبض دوستوں نے اس کی خور دشاخیں کاطے کرمسواکیں بنا لیں حضور کے ساتھ اس وقت حضرت مزالبتیالدی مواج مجمى تھے جن كى عمراس وقت ١٠-١١ سال تھى-ايك سواك کسی بھائی نے ان کو دے دی اور انہوں نے بوجہ بجین کی بے تکلفی کے حضرت ( بافی سلسلہ احدیہ) سے كهاكم" آبامسواك مے لين" حصنورنے جواب نددیا۔ بھردوبارہ بھی کہا جضورنے بھرجواب نزدیا۔سہ بارہ بجركها كه ابامسواك لے لیں توحضور نے سراتے ہوئے فرما یا کہ سیلے بیربتا ؤ کومسواکیں کس کی اجازت سے لی گئی ہیں۔ اِس فرمان کے سنتے ہی سے مسواکیں زمين بركفينك دي -( ماخوذانسيرت المهدى حقرجها رم غيرطبوعه ١٢٢٧)

(۱۹) حقیقی شاکر وہ ہیں جوٹ کر کے سبطر لیں بجالاً
کے بعد اس بےلبی کا اظہار کرتے ہیں کہ ہم سے
مشکر کاحق اوا نہیں ہوسکتا چھور فراتے ہیں۔
شمار فضل اور رحمت نہیں ہے
مجھے اب شکر کی طاقت نہیں ہے

كرے۔ (تفسيركبير)

(۱۵) مشکرکے لئے ضروری ہے کہ بیجے استعمال اور صحیح استعمال اور صحیح مصون بھی ہو۔ (تفسیر کبیر)

(۱۹) مشکر کا ایک طریق برہے کہ انسان خدا کی عطاکردہ نعماء سے دوسروں کو فائدہ مہنجائے۔ (تفسیر کبیر جلد دوم ص<sup>44</sup>)

عصرت بافی سِلسله احدید نیمشکر کا ایک طرایق تقوی وطهارت بیان فرمایا-فرمایا" تمهادا اصل شکر تقولی اور طهارت بهی ہے "(انفاخے تعییر صلی

(۱) جسمانی قوئی کاسٹکران کوفطرتی کاموں پرلگانا ہے۔ (انفاخِ قدرسیہ)

وا محنوں کے شکر کا ایک طرانی آن کے سئے ۔ وعائیں کرنا ہے۔

ب سنگرکاایک طراقی بیر ہے کہ ہروہ نعمت جو اپنے پاس ہے اُسے ندا کی عطامی مجھا جائے ۔ حضور فرائے ہیں ہے

کیونکو ہوٹ کر تیرا ۔ تیرا ہے جو ہے میرا

و تو نے ہراک کوم سے گھر کھر دیا ہے میرا

حقیقی نناکر مصائب ہیں بھی خداکو نہیں کھولتے۔

مانی سلسلہ احدیہ فرماتے ہیں ۔

جب تجھ سے دل لگایا سُوسُو ہے ہم اُٹھایا

تن خاک میں ملایا جاں ہر وہال آیا

پرٹ کر اے خدایا۔ جاں کھو کے تجھ کو بایا

یر دوز کر مہارک شبخیات مَن تیر این

سرحدبر کھڑے ہوکوئی تم برغالب نہیں آسکتا " (انفاخ قدسیرمائی)

(۸) شکر کے نتیجہ میں عاجز انزرا ہوں بر طینے کی توفیق ملتی ہے۔

(۹) اگر قوئی انسانیہ سے کام لے کرفداکا شکر
بجالایا جائے تو قوئی پربرکت نازل ہوتی ہے۔ حصرت
بانی سلسلہ احربہ فراتے ہیں "اگرا نکھ کوچالیں
دوزبندر کھا جاوے گا تو اُس کے دیجھنے کی طاقت سلب
ہوجاوے گی بیس یہ صروری امرہے کہ بہلے قوئی کو اُنکے
فطرتی کا موں پرلگاؤ تو اُ ورجی کے گا۔ ہمارا ا بنا ذاتی
فظرتی کا موں پرلگاؤ تو اُ ورجی کے گا۔ ہمارا ا بنا ذاتی
اللہ تعالیٰ اُس پربرکت نا ذل کرتا ہے ۔ (انفاخ قدرسیہ
صدار)

(۱۰) سورہ کوٹرسے ٹابت ہے کہ شکرگزار بندوں کے دشمن ناکام ونا مرا در ستے ہیں۔ بندوں کے دشمن ناکام ونا مرا در ستے ہیں۔

(۱۱) شکرگزاربندوں کو اعمالی صالحہ کے بجا لانے کی توفیق ملتی ہے۔ (النمل)

(۱۲) شاکر مبند ول کوخدا تعالیٰ اپنے نشانات عطاکرتا ہے۔ (سورۃ سیا)

(۱۳) شکرگزاربندوں کومصائر بیں کون

(۱۲) شکرگزاربندوں کی اولادصالے ہوتی ہے۔ دسورہ احقاف)

(۱۵) خدا کی طرف سے توبہ کی توفیق ملتی ہے۔ (سورة احقاف) • نعماء باری کاسٹ کر بجالانے سے درج ذیل برکات ملتی ہیں:۔

(۱) شکراداکرنے سے خداکی دصاملتی ہے اِنْ تَشْکُوُوْا يَوْضَلَه لَکُمْ (الزمر)

الن الله المراد فرائة تعرب الرقم جاسة بهوكه الن الرقم جاسة بهوكه المحان برفرائة بي "الرقم جاسة بهوكه المحان برفر فتة بحق تمها رئ تعرب كري توتم ما دي كاو أو رخوت ربهوا وركا ليال سُنوا ورث كركو اورئا كاميال ديجهوا وربي ندمت توره و" كرفت فرق) المن معزت باني سلسله احدي فرمات بين النشكر تدوه ما المنعم" (انجام القم) تحركون سين معتون كودوام حاصل بهوتا ہے۔

" بالشكر تدوم حاصل بهوتا ہے۔
سے نعمتوں كودوام حاصل بهوتا ہے۔

رم نیزفرایا" تذید الالاغ "رانجامِ ممم شکر سفیمتوں میں اصافہ ہوتا ہے۔ خدا فرما آ ہے لا ن شکرتُ مُ لاکرنے دیکہ اگرتم شکر کروتوئیں اینی نعمتیں تمہارے لئے بڑھاؤں گا۔

(۵) انسان بخترت احسان کا قرار کونے کے نتیجہ بیں خدا کی صفت شکور کا مظہر بن جاتا ہے۔

(۲) قدرتِ تانیہ کئے وسرمنظہ فرماتے ہیں "تمام ترقیات شکر کے ساتھ والب تہ ہیں " (تفسیر مبرجلد مہر)

(2) شکر بجالانے والے پرکوئی غالب نہیں اسکتا۔ حضرت بانی سلسلہ احدید فراتے ہیں" اگر تم نے حقیق سیاس گزاری لینی طمارت اور تقولی کی راہیں اختیار کیں تو نہیں تمہیں بشارت دیتا ہوں کرتم راہیں اختیار کیں تو نہیں تمہیں بشارت دیتا ہوں کرتم

10

ما بنامه خالد داده

# 300000

حضرت حافظ نبی مجنن صاحب بیان کرتے ہیں کہ
میں ایک دفعہ بوجہ کر وری نظر حضرت نافورالدین علکے بیس
علاج کے لئے حاصر ہوا۔ آب نے فسم معالی کرشاید
موتیا اُترے گا بیس نے دوا ورڈداکٹروں سے بھی معائی کرایا
سب نے بین کما کہ موتیا اُترے گا۔

تب مین صنطرب و پرانیان مهوکر مصن بانی سلسله اشمسه در کی خدمت بین حاصز به گواا و دتمام حال عرص کر دیا به حصنور نے الحدیث برط کرمیری آنکھوں بر دستِ مبارک بھیرکر فرمایا

" کی دعاکروں گا"

اس کے بعد بھر ہذوہ موتیا اُتراا ور رنہی وہ کم نظری رہی اور اسی وقت سے خدا تعالیٰ کے فضل ہے کرم سے میری آنکھیں درست ہیں۔

( ماخوذاذ سيرة المهدى جصرسوم صلى)

آپ کو ڈھانب کے گی اور آپ ان تمام برکات کے وارث ہوں گے جو خدا کے شکر گزار بندوں کو ملتی ہیں۔
ہیں۔

خداکرے کہ ہم سب ہرآن اپنے محسن رُت کے سن کرگزار بندے بنے رہیں کھی ہے وفائی نذکریں اور بندے ہے دہیں کھی ہے وفائی نذکریں اور بے حساب برکات یا ئیں۔ آئین

شامل ہوجاتے ہیں۔ (سورۃ احقات)
شامل ہوجاتے ہیں۔ (سورۃ احقات)
(۱۷) شاکربندوں کے اعمال خدائی جناب ہیں
مقبول ہوتے ہیں۔ (سورۃ احقات)
مقبول ہوتے ہیں۔ (سورۃ احقات)
درگزر کرتا ہے۔ (سورۃ احقات)
درگزر کرتا ہے۔ (سورۃ احقات)
(۱۹) شاکربندوں کوخدا ابنے برگزیدوں ہیں
شامل کرتا ہے۔ (سورۃ نحل)
(۲۰) شاکربندوں کو خدا خود ابنے بیار کی داہوں
برجلاتا ہے۔ (سورۃ نحل)
برجلاتا ہے۔ (سورۃ نحل)
(۲۱) شاکربندوں کے ساتھیوں کو بھی خدا
برجاتا ہے۔ (سورۃ القمر)

پاتے ہیں۔ (سورہ کیل)
چونکہ شکری توفیق بھی خدا کے نصل سے ملتی
ہے اس لئے انسان برواجب ہے کہ وہ اس کی توسیق
کے لئے دعائیں مانگٹارہے تاکہ خدا تعالیٰ کی رحمتوں اور
اس کے فضلوں کامور د بنارہے۔

اے فدام احرتیت! یا در کھیں اگر آپ شکر کے دروازوں سے داخل ہوں گے تو فداکی رحمت مضرت حكم نظام جان كاچشمه فيف على مردور والحالم الوالي محود راوه الوالم الوالي محود راوه المالي المقابل الوالي محود راوه الحد مردور الحداد المحدد مردور الحداد المحدد مردور الحداد المحدد مردور الحدد المردور الحدد مردور الحدد مردور الحدد مردور الحدد مردور المحدد م

احراد مرد الومور المورد الومور المورد المور

معی ای در ان فرید اور برای اور در می کرد ای می از این از

# ي كاينان وي المان الماني المان الماني المان الما

بیضمون ایک امریخی انگریزی رسالہ سے ترجہ کرکے الفرقان میں حضرت مولانا ابوالعطاء صاحب مرحوم کے اِس نوش کے ساتھ سٹائع ہوًا تفا ہا۔ '' اِس ضمون کا بچوں کی تربیت سے گراتعلق ہے۔ آئیت قرائی فطرقاً الله اللّتی فطر النّاس علیما کی روضیٰ میں اس سے بہت استفادہ کہا جا سکتا ہے۔ آنمضرت سلی اللّه علیہ وآلہ وسلم نے قربایا ہے کہ جب بچیسات برس کا ہموجائے تو اُسے نماز سکھاؤ اور حب وہ دس برس کا ہموجائے تو اُس سے بوری تاکیدسے نماز رسی کا برحکمت ہونا اظرین استمس ہے۔ (ادارہ)

سالہ بچر میں ملکت کا احساس ترقی بار ہا ہوتا ہے ہم بخوبی سم اللہ میں ملکت کا احساس ترقی بار ہا ہوتا ہے ہم بخوبی سمجھ جائیں گئے کہ وہ جوری کیول کرتا ہے۔

واكرموصون نے اپنی عمر کا بیشتر حصدال محصوس خسائل وعادات كاجائزه لين بيمرت كيا بم جوبالعموم ايك صحت مند بجيس اس كاعر كے مختلف حصوں بين نمايا ل صورت اختیار کرتی ہیں وہ سے محقق ہی جنہوں نے بی کی دوزروز كى بلكه لمحر بلحد كى ذمنى اورسمانى سركرميول كاكبرامطا لعركياب مثل بجے کے سال اول کے ہرسینے کے اطوار وخصائل کا مطا كرك انهول نے ينظر برقائم كياكن كيد دنيوى علومات سے ملے انکھوں سے افد کرتا ہے نہ کم ہاکھوں سے مارماہ کی عمر میں وہ اپنی آنکھول سے ایک جھوٹے سے علیلے کی شناخت کر سكتا ہے- قريبا دى ماه كى عربى وه اس كو انتو معے اور لحقراكى سے اٹھانا ہے سال بحرکا ہونے پروہ اس کو اٹھا کرہولائی دال سختا ہے۔ بندرہ ماہ کا ہوکرہ ہ کئی عجبوں کو یکے بعد وعرب اعطانا ہے جوکنتی کے احساس کی علامت ہے ۔ وراج سال کی عرس وہ میں جبوں کا ایک برج یا مینار بنایا ہے اور ووسال كابورايك دادار ورسى سال كاعمريس لل -

وه این کی قیقات کا خلاصر بربان کرتے ہی کرنے

امریجہ کے ڈاکٹر آرنلڈ جیل نے نیچے کی ابتدائی دئل مالہ زندگی برغور وفکر کرکے ابیخے مشاہرات کی بنا دبر جیند کرنے تالیف کی ہیں جن میں بیچے کی دس سالہ عربیں درجہ بدرجہ برخی تالیف کی ہیں جن میں بیچے کی دس سالہ عربیں درجہ بدرجہ بوطبعی تغیرات اس کے اطوار وخصائل کے لحاظ سے دونما ہوتے اورنشو ونما یا تے ہیں ان کا بیان ہے۔ ہو قبا یا تے ہیں ان کا بیان ہے۔

و اکر موصوف کی دائے ہیں بجے کی طبیعت اوراسکی مزوریات کا الدا زہ کونے کے لئے لازم سے کہ اس کو سبی کہ اس کے بیت کا زم سے کہ اس کے بیت اور اکنے و الدین اپنے بجیوں سے نا واجب توقعات رکھتے ہیں اور بسااوقات اُن کی روش پر کرٹ کی پابندیاں لگاتے ، غصے کا اظہار کرتے اور نا دیب کا رروائی عمل میں لاتے ہیں۔ ڈواکٹر موصوف کا مقولہ ہے کہ بجے کو چھیوٹا بالغ راتصور کر و بلکہ ایک نشو و نما یا نے والا جو ہر قرار دو۔

بیجے کے جسمانی تو کی نیز اس کا ذہمی وروحانی طاقبیں سب ہیں رہ بی ترقی باتی ہیں جب ہمیں علم ہو کہ ایک جارسالہ بی کے کا بناوٹی کہا نیاں بیان کرنا کوئی غرمعمولی بات نہیں ملکر ایک طبعی امرہے توہم اُسے دروغ گوئی کی بنا دیرم گزیمزا کا مستوجب نہیں قرار دیں گے۔اسی طرح پر جانے ہوئے کوئی کا مستوجب نہیں قرار دیں گے۔اسی طرح پر جانے ہوئے کوئی

كىسبطىعى قوتون واستعدادون كنشوونما بهوتى سے خودامادن خوف المجسّت المسلياق نيزاب والدين اوممحوليول كي علق اجھے یا بڑے احساسات اور ظرافت کے جذبات وغیرہ لیں بركوني مضالفے كى بات نبيس كر اڑھائى سال كى عربيں بتير ابين كسى بمجولى سے كون كھلونا جھينے يا جارسال كا سوكرده وستنام دے اور کوئی سے چھینے یا اِترائے اور داکستانیں كوك ياجيسال كاعربي وه بكدم ابنے قول وقعل كوجارها رنگ دے اور عضے ولحت کے تعناد جنہات کا مظاہرہ کرے۔ مرسات آئے سال کی عربیں بچید انصاف اور دیانت كاليك نيااحساس بيداكرتاب. وهجيج وغلط اوراجهي و الرسے کی تمیز کرنے لک جاتا ہے اور دس سال کی عربیں وہ جاعتى مسائل مين ديبي لين الكتاب اورذاني ذمرداري كا احساس اسعموني لكناب - بالخوال اور وسوال سال نسبتازیا ده برسکون موتے ہیں۔ یا نجویں سال میں لڑکی یالٹ کا اپنے خاندان کے اندر اور دنیامیں اپنے وجود کی شخصيت كااحساس كرني المناب اوردسوال سال ايك نهرى زمانه بموتا ہے جس ميں كه فراغدلى كے خيالات اس كاندرراسخ كي ماسكة بن جواسة نك نظرىاو

واکثر موصوف کری مدردی کے جذبات کا ایسے بحول کے لئے اظہار کرتے ہیں جن بران کے والدین اور د بھر بزرك بيتون سيحتى اورهم كاستعمال كرتے رہے عرجی ناكام رہے ہیں۔ان كاعقیدہ ہے ككسى بچے كورمزا يا المست كانے كے آداب بالنست وبرخاست كے طراق نبين كھائے ما سطة بيتو د بودوقت آنے برآ داك كه جا آب ليظمكر مون

نرسى تعصبات سے محفوظ رکھیں۔

اجها مونشوونما يحج مواوراس مرتبا برسفقت ميسرموروه اعراف كرتے ہيں كر بلاشبہ و نياس كرا في موجود سے كر بخول كے إلى يكى كوفوقيت وتقديم حاصل مالبرطيكم اس سے استفاده كياجا اوراكرنشوونماكي علامات كومم شناخت كرسكين اوربجي كاحزوريا اوراسى طبيعت كومجهيكين تواستفاده ممكن سوجانا س اسائده اوروالدين كويرلو اعران بدكم كمعلى مهارت ہمیشہ بتدریج ترقی کرتی ہے مگراس کے باوجود بھے کے اطوار واخلاق اوراس كيعليمي مقابلول كي صورت مين وه إكس اصول كونظرانداز كرتے ہيں۔ اسے ملامت كى جاتى ہے اور ال خامیول کی بناء را سے مزادی جاتی ہے جو محص اس کی صغرسى كى دجه سے طهور بذير موتى بي يم بچے كو لوئ كے معیاربرجا بجنے کے عادی ہی اور اسی معیاربر کورا اس كے لئے اسے بوركرتے ہن حالانكہ وہ جو كھے كرتا ہے اپنى عرك مناسب مال معياد كعمطابق كرتا ہے۔ بسااوقات زبر دستى تعميل كراني جاتى سے معافی كااليه وقت مطالبه كباجا تاسه جبكه مرون ظرافت سے كام لینازیا ده مفیسوسکتا ہے۔

د اکرموصوف نیے سے علانی محبّت کی عزورت پر زورديني بن تاكر بخيرابني الميت كالحساس كرم اور مجھ كماى كى مزورت ہے۔ مشاہدات ظاہركرتے ہى كرجى بخوں كو والدين كاعجت نصيب منين موتى وه ديرسے جلنا اور لولنا سکھتے ہیں اوران کی قوت بیانیہ ناقص رستی ہے۔ وہ آبیو سے زیادہ درتے ہیں اور ان بھوں کے معیار برنسیں ارتے جن کی برورس والدین کی جست کے ماحول میں ہوتی ہو۔ (الفرقان مئى جون ١٩٥٢)



## رجناج نقر احد جاويد - لاله رخ كالوني - والاكيناك)

گرزاتھا۔ اس کا شوہرا کی فیکٹری میں ملازم تھا۔ گونتخواہ کم تھی، اخراجات طاقت سے یا ہر تھالیکن ایک دوسرے کے پیارس ڈھیے دونوں میاں بوی جیسے سیسے ڈندگی کی کاڈی کھینے رہے تھے۔

مختفرسا کنبر ۔ بی دونی اورمیای بیری کی کی فردرت بیری کیسی کے آگے باتھ کھیلانے کی فردرت مذہر ۔ سا دراج نت کرتا دائد آمر ن حاصل کرنے کے لیے آورہائم میں لگا آ ۔ نوب تھا کے بارکر محنت کا لیسینہ ہما کر ۔ بعب وہ گھر میں داخل ہونا تواس کی باری بیاری بی

وہ اپنے ہاتھوں ہیں ایک ہیکی تھائے کو لئے ہے تھے۔ خاتون کی گاہ اُل ہے جی ہو گی تھے۔ بظاہر وہ کئی باندھے اُل کو اور سیکھ کو دیکھ رہی تھی۔ ساتھ ہی اُس کی انکھوں سے انسول کی میں اُس کی انکھوں سے انسول کے سندہ اول کے سندہ اول میں ایک کو کے رہنسا دول بولی فنا دکا سفر جا ایک کے ہوئے تھے لیکن اس کے دماغ کے ہددہ پر کچھ ہیں وہ اُجر کھر کے اور ماخ کے ہددہ پر کچھ ہیں وہ اُجر کھر کے اور ماخ کے ہددہ پر کچھ ہیں ہوا جر کھر کے اور ماخ کے ہددہ کھی ہیں ہے ایک کو جا دول کے دیسے جا دول میں میں رہے جا دول کے دیسے جا دول میں میں میں میں میں رہے ہے۔ ہی میں رہے ہے ہو جا دول کے دیسے جا دول میں میں میں میں رہے ہے۔ ہی میں رہے ہے۔ ہی میں رہے ہے۔ ہی میں رہے ہی میں رہے ہی میں رہے ہی ہی رہے ہی میں رہے ہی میں رہے ہی ہی رہے ہی میں رہے ہی ہی رہے ہی میں رہے ہی میں رہے ہی میں رہے ہی میں رہے ہی ہی رہے ہی میں رہے ہی می

فاتون نے اور ہے۔ ہے۔ ہوئے دیا۔ اور ہے ہے۔ ہوئے کیا۔ کی سوجے ہوئے کیا۔ کی سوجے ہوئے کیا۔ اس سے بوری نے اور ہے۔ اور ہے اور ہے۔ اس ماہ فیکٹری

مِن ا وُر لَا كُم بِلِي لِمِين عِلى ١٠٠٠ اور ٠٠٠٠ اور ... الكن عم فكونة كدو - بوجائے كا بنوولبت \_ "ندير نيما لون كولسلى دى الدرسون کے لیے بتی بندکردی۔ ا کے روز سے ہی ندیرنے ناسوسف ہے لی اوردن کوکسی تھیکیدار کے ساتھ 4 John 20 1 - 10 1 2 1 20 de سے ماصل کر دہ مردوری سے وہ اینے کول كے ليے كيرے اور ہوتے تو يد ہے۔ اورسائم ای فاتون کے لیے کولی تحفی - بوعیدی کے طور رای کونے سکے سين خاتون كو زند كى بيم ا فسوسى بى رہے گاکہ اس نے کیوں یہ بات ندیوسے کی عنى - اين إلى فوائن كا الماداس نے كيون لما تقا- كيا في بو تول اوركرول کے بغیری البیں ہوگئی عی ۔ اس کی يى توانى تى ناسكى نا \_ كى نى كى ئى كى دول اور سو تولوں میں مجید گذاری سیان وائے افسوى الى يى الدوهى بى كالمناخ

الك عن عني عنيه الله الدين الدين ولوك کے ساتھ کام ہے رواز " بایا کرنا ہ وہ دن سے فاتون ما بھی طرح یاد عظا - رمضان كوستروع بوست الحى تين ماد د ن ہی ہوئے تھے۔ ابھی سے ہرکوی فید كى أمدكا معتظر كلا- بردل كى توائن كلى كراب كى عيدد هوم دهام سے ساتے۔ ير نتيال تود فا تون كے دماغ ميں بھي تھا۔ سيكن يا يم ذرا تنك تصار بود تووه الدندير پُرا نے کیروں اور سوتوں سی وقت گزار سكنے تھے سكن سے بہتے ۔۔ وہ تومعصوم عظے - وہ لوہے ان کی مندعی كراس دفعران كے كيرے كھى نے بعول اول ہوتے بھی ٹوانے میں مینی کے ۔۔ اور اسی روز رات کوخالون نے اپنے شوہرکو 一路以至少地 " سنت ہوجی ۔ سیداری ہے۔ " الما بھی تو ہے دن ہی عملی لوگ " المرية كروك لية بموت كها-اليردان \_ بل السيكة من كررجائن - "خالون نے ماریاتی پر سیسے ہونے کھا۔ - 個点之が"一度" " عربيك - يكارى توكوى مات سي الله المراد المرجولول سع كام المالين كم المالين كم المالين كم المراد المرجولول سع كام المالين كم المالين كم المالين المحول مع المالين المحول مع المالية المحالية الم

گھرآ آ اور بین بسائے کہ اس کے نیج عید پر تمناکو دل میں بسائے کہ اس کے نیج عید پر خے کبڑے اور بھوتے عاصل کرسکیں۔ وہ دل ہی دل ہی سوچیا کہ جب میرے نیجے نے نے کراے بین کر عید بڑھے جائیں گے تو رہ کلیف بر پرلیٹ افی اور تھ کا ور لے اُنہیں نوئن دہکھے کہ اطلبت ان میں بدل جائے گئی۔ تب مجھے کتنامکون ما صل ہوگا۔

عيد برتحف دين كا متوق دل بي ليد وه إلى دنيا سي مُن مول كي - ساري سرتون اس کا محبوب شویر بچره کیا تقا سے بچول کے لیے کیا تھا مگر الہیں کے لیے کیا تھا مگر الہیں میں کا داغ دے کیا۔ وہ خاتون کوعید بیر تحفہ دینا جا ہتا تھا سے لیا تھا سے لیکن اسے بیر تحفہ دینا جا ہتا تھا سے لیکن اسے بیر تک کا تحفہ دے کیا ۔

بیر کی کا تحفہ دے کیا ۔

بیر کی کا تحفہ دے کیا ۔

بیر کی کا تحفہ دے کیا ۔

کے بی میں کھا۔ وہ کہا کرتا کھا کہ یخوں کو كم كھاتے كود ہے دو يكى دوتو درق ملا دو-اس کی تواہش کھی کہ اس کے خون يسينس كانى بون آمدى بى اس كي تعيل کوئٹم کرے۔ اس وصر کھی کہ دہ دات را عرشين يركف رستار دل لكاكراور عنت سے کا م کرتا ۔ آس کے ساتھی چند کھنٹے آرام عبی کرسے اور اس کو عبی سوطانے كوكهظ ليكن وهسار اكرا ل جانا اوركها س نے اِس وقت میں کا م کرنے کا معاہدہ کیا ہواہے سونے کا میں - اس کے ساتھ مند طفی ارام کے بعد بھی مانے یانی کے بہا اونگھ لیے لیکن وہ تمام وقت کھی آنکھ کے ساكم الي فرالص اداكرتارساً-

رات کی ڈیوٹی تھے کرنے کے بعد وہ سویرے سویرے سویرے طابقہ المرکے یا س میلامات کھر تو مسے کے وقت رو زہ رکھنے کو ہی آبا اور بھرسارا دل مخت دھو ہے میں رو زہ کی مات میں مو دوری کو تا ہوا رہے تھے کھی تا ہوتی کو سی اور میں میں دو زہ کی مات میں وہ دوری کوتا ہوا رہے تھے تھی تا ہوتی تو

" لیکن کیوں ما ں ۔ "اس سنے رونی صورت بناکر کھا ۔

رر اس سلے کہ ۔ " منصی عارفہ نے کہا کی ۔ کی بات کا ٹی ۔ "اس لیے کہ ہما رہے ا تو کو بہما رہے ا

ساری تمنا کول ا درساری نوابستات کوسیت میں چھیائے وہ خودمنوں می کی تہریں رواوش معوکیا - اورخا تون کے لئے تحفیل ایک پہرلسل چھوڈ کیا - بچوں کے متنقبل کی ساری ذہرداری ان نازک کندھول پرڈال کیا۔

كل شام جب عير كا جائد نظراً يا قريق ل في المناه المحتمد المناه المحتمد المناه المناه

اب تو ای کوئی راستر دکھا ہے مالا۔ وستعك كي أوا زشن كواس نه علدي جلدى تمازيملى - دروازه كلول -بابر يحلّ . كالك بزرك يادمل المحالة كوف تقر الهول نے خاتول کے سلام کا جواب ریا اطھیکہ سريد باند كاند كاراوركوما بنوسة \_ ، مری بنی! - گزشته دان محلے کے زے کی بھے ہے۔ اور انہوں نے اللكوالك المع فيصله كما تحاسداورية فوعن مير ع ميردك كل تفاكم من الى كيفيل تم مك المنجاول - بات دراصل برسي الى ! محلہ ایک کھر ہوتا ہے اور اہل محلہ کنے لوك - ہمسي لوگ ايك بوادرى ن ما الى د د محماطات توسم الول كيار عقوق اموے میں ، اور میموں کے بارے می لوالنزاقا کاواضح اعلان سے کم وہ لوگ تم سے تامی کے ارے می او تھے ہیں۔ تو کسے کے الى كا ملاح الجماكام بعدا كرم أى كو عى الله عاندان عي تنامل كرو لواسى كوتى وج المين - كيونكم وه مها در عياتي بن يكم رسول الترصلي الترعلية وعلم في فرما با مين اور المتيم لى كفالت كرنے والا يمنت بيل تحظيم نظا آیا نے این دولوں انگلیاں کھڑی کرکے فرما \_ " سي يد دونول انظليال! الى يا الى الله المرى في السيالة المولالة

رو توجیر ۔ اقع میں ملنے کیوں نہیں اسکتے تو کیرائے ہوئے ۔ اگر نود نہیں اسکتے تو کیرائے ہوئے ۔ کیوں نہیں بھجو اتے ۔ اسکتے تو کیرائے جوئے ۔ کیوں نہیں بھجو اتے ۔ اسکتے تمید نے میں دونرو د بھجوائیں گے بنیا ۔ تہیں مادس نہیں ہونا جا ہتے ۔ ابھی توعید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی توعید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی توعید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی توعید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی توعید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی توعید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی توعید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی تو عید کی خاذمیں بوری ایک دات بڑی ہے ۔ ابھی تو عید کی خاذمی

بوری ایک دات بری سطے سے مالوں کے اس مالوں کے اس کون کے خاموت میں کہا۔ اور بیتے خاموت میں کہا۔ اور بیتے خاموت میں کہا۔

عدى ع ده مورى سولاے الحى-الشهريس برطرف الله تعالى كى عظمت ادر برائی کا اعلان ہور با تھا۔ اس نے وضوکیا اورتمازے لیے کھڑی ہوگئے۔ اسے مالک اور رزاق عذا کے دربارس وہ ہاتھ مانے کھڑی عی-ای کادل تھا کہ مالک دوہماں کے سامنے موديا تفا مير يميود! توسى بتاس عجول كوكبيا بواس دول كى - اعى محودى د مرتعدوه الهلي كاورات شهيداته كف كانتظار كري كے- اور حب انتظار كے معری كولائنى ائے کا تو کیا ان کے دل تو ہے ہمیں جاسی کے توسی بتایں ان سے تو تے دل کیوں کر دمکھاؤی : میں مال ہو کوان کے لوٹے دل انہیں دیکھی ۔ توتومعبود ہے رانق سے بڑا می مارکنے والارب سے۔ تو تو اسے بندول سے بنی عبت كرنا ہے۔ تيرى رحمت كے كوا راكر ہے كى۔

بیکٹ تھام لیا۔ اس کا دل اپنے دب کی حدسے ہو معبود ہے، دنیات ہے اور بہت بیا دکرنے مالا ہے۔ ہو ہر میکار نے دا لے کی میکار کو مالا ہے۔ ہو ہر میکار نے دا لے کی میکار کو منتا ہے۔ اور ہو کسی بھے اپنے بند سے اور ہو کسی بھے اپنے بند سے سے غافل نہیں ہو اا ور اس کی مدد کو آ کا ہے۔ بوزندہ ہے، قیوم ہے، رجمن ہے اور میں میکوں سے رحمن ہے اور میں میکوں سے اور لیوں بواطبینا ان وسکون سے اور لیوں بواطبینا ان وسکون سے اور لیوں بواطبینا ان وسکون سے ارد اور میں میکون سے اور لیوں بواطبینا ان وسکون سے اور لیوں بواطبینا ان وسکون سے اور لیوں بواطبینا ان وسکون سے ارد اور اس کی آئی ہو اس کی آئی ہو اور اس کی آئی ہو اس کی آئی ہو اور اس کی آئی ہو کی ہو اس کی آئی ہو اس کی آئی ہو اس کی آئی ہو کی ہو کی

کی جانب سے ، تھادی اپنی برادری کی طرف
سے ، تھالیے پڑ وسیوں کی جانب سے عیدمبارک
کہنے آیا ہوں ۔ اور یہ تحفہ ہما رہے جذبات
ہیں ۔ تھارے بزرگوں ، بھالیوں اور بہنوں
کے نیک جذبات ہی جو عید کے سیجھ کر
تبول کر لور یہ بی ان بیتوں کے لیے لایا ہو
بوتھا اے نیتے ہیں ، ہما دے نیتے ہیں اہل
محقہ کے بیتے ہیں ، ہما دے نیتے ہیں اہل
محقہ کے بیتے ہیں ۔

اس ميں نے کیا ، بوتی اورنقدی ہے۔ تم الميں قبول كراو ميرى بينى! اورائيں الين استعال مي لا و- عم كوسش كري بي توران بحول كونديونمين لاكرد عصريك اس موسی کے موقعے بدان کے لیے بیاد کرسکتے بال كران كيستقبل كالعميرس صدد ادبي جائيں۔ إلى مح بوان اور برسردوز كارہونے مكران كے كل انوا مات معلى يُوعانى كاورد الرفرور ات ك انواجات ہم اہل محلہ لورے کوئی کے انتاء اللہ کم عبى كونى عم مزكرو- بم تمادے بيرے بي -عالی بی - مان جی اور باب بی ای ای تماديك عافظ عي بي الدرفادم عي - اب - いんけんかんしんといい اب مماری اور بیول کی کل ذمرداری کم

پرہے۔ ماتون نے لرزتے ہے محوں سے وہ

سَانَئِس کی دُنیا

نشیخ حنبایراحید مجلسگلش اتبال کراچی

# الكافيمت فالوندى

جیسے جیسے اس کرے ارض پرانیا فول کی تعدادہ میں اضا فرہو تاجا رہا ہے دہیے دہیے اس تعدادہ میں اضا فرہو تاجا رہا ہے دہیے دہیے اس فرہم نے زمین کی نی الجو پیدا وارکھا داور تعین کا متعت کے ذریعے برطانی ہے اس کی فی الجو پیدا وار مقام بھی آئے گا جہاں اس کی فی الجو بیدا وار مقام بھی آئے گی بھراس وقت ہم سمندری بیدا وار مقام کے ذریعے ہم یہ بھی میں کو رہا ہم کے ذریعے ہم یہ بھی ہو کا بوگا کے ذریعے ہم یہ بھی ہو کا بوگا کے ذریعے ہم یہ کی کا بوگا کے دریعے ہم یہ کی کی کا بوگا کے دریعے ہم یہ کی کی کا بوگا کے دریعے ہم کے باتے ہی بی کہ اس موسم کے باتے ہی بی کی کا بوگا ہوگا کے دریعے ہم کے باتے ہی بی کی کا بوگا ہوگا کے دریعے کی باتے ہی بی کی کا بوگا ہوگا ہوگا کے دریعے کی باتے ہی بی کی کا بوگا ہوگا ہوگا کی جاتھے ہوگا ہوگا کی جاتھے دیا رہا ہے دخار کھی ہوتود میں میں میں میں میں کی ایسے دخار کھی ہوتود میں میں میں میں کی ایسے دخار کھی ہوتود میں میں میں کی ایسے دخار کھی ہوتود

بهت ترقی یا فتہ صدی ہے۔ اس صدی بیں چھ انسانوں نے چاند کی طع ہے قدم رکھا ہوکہ ایک دوسری دنیا ہے ایک ایک تھے دوسری دنیا ہے لیکن اپنی اس دنیا کا ایک تھے ایسا ہی ہے کہ جہاں سوائے دوانسانوں کے ایسا ہی ہے کہ اس کا اور حبنا گرابہ مقام ہے اس اور حبنا گرابہ مقام ہے اس اس کا علم ہے۔ یہ کہ احقام میمندر کی تہہ ہے۔ اگر جاند کی سطح پر چھے انسان پہنچ کی تہہ ہے۔ اگر جاند کی سطح پر چھے انسان پہنچ ہی نوسمندر کی گری تہہ ہی صرف دوانسان پہنچ میں واس طرح سمندر کی تہہ کا ایک دیمے تر میدان ہے جس کا علم انسان بینچ میدان ہے۔ اس طرح سمندر کی تہہ کا ایک دیمے تر میدان ہے واس طرح سمندر کی تہہ کا ایک دیمے تر میدان ہے واس طرح سمندر کی کہ ذختم ہونے دا کی میدان ہے اور اپنی زندگی کی مذختم ہونے دا کی ضور ریات کو ایورا کرنے کے درائی تا تا تا کہ کا تا کہ دیا تھی کرنا ہے۔ اور اپنی زندگی کی مذختم ہونے دا کی ضور ریات کو ایورا کرنے کے درائی تلاش کرنا ہے۔ اور اپنی زندگی کی مذختم ہونے دا کی ضور ریات کو ایورا کرنے کے درائی تلاش کرنا ہے۔

ہے اس کے تصول میں جنگ اور تجارت کا بہت ماحصر ہے ۔ براحصر ہے ۔

کفت استریم کابملاجیارٹ دیم کابملاجیا ہے۔ ہاہ بیا ہے۔ اسکا ایم مقصد توسیع کلم نہیں بلکہ تجارت تھا۔ اسکا ایم مقصد توسیع کلم نہیں بلکہ تجارت تھا۔ BENJAMINE FRANKLIN امری کی کا داک بیں جزل او نرطی ماسٹر تھا، اسے بہنیال آیا کہ سمندری جہاز کے دریعہ امریکہ کی دوسری کا لونیوں میں داک جلدی بینجائی جا سکتی ہے۔ میں داک جلدی بینجائی جا سکتی ہے۔ مرطانیہ کے ان فوجیول کوغذا اور دوسراسامان فرائم ریمان فرائم کی بوکہ نارتھ اٹمال کی بین مقیم تھے۔ کی بوکہ نارتھ اٹمال کی بین مقیم تھے۔

محل وقرع

سمندر کی تعربیت ہم اوں بھی کرسکتے
ہیں کہ :۔
«سمندر کردہ ارض پرایک الیے
برتن کی مانندہ جس بی مکین یانی
سعے یا

کرده ارض کے لقشہ بردسے نے سے ہمیں بتہ جیلت ہے کہ اس زمین پر یا فی زیادہ اور نوشک میں میدان ہمت کم ہیں ریوا فی زیادہ ارض کا برا کے میدان ہمت کم ہیں ریوا در سے کردہ ارض کا برا کے مقد بانی پر شمل ہے اور صرف برائی ہوتی کی سے اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی ہی تو تیرم لیا ہے۔ اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی تو تیرم لیا ہے۔ اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی تو تیرم لیا ہے۔ اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی تو تیرم لیا ہے۔ اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی تو تیرم لیا ہے۔ اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی ہی تو تیرم لیا ہے۔ اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی ہی تا ہے۔ اگر بم اس کی مزید قصیل ہیں جائی ہیں۔

ہمی جندیں ہم نے ابھی کھولا تک ہیں سمندر کے یاتی میں اور سمندر کی تبدیلی کی اور معدریات کے ذخائر ہی جن کی ہمیں مخت حرورت ہے اور ہمیں اپنی حروریات یوری کرنے کے لیے انہیں مرحال مي نكالنا اور التعمال كرما يوك كار اگرکسی دوسری دنیایی کوتی مخلوق اتفاقاً بمارے كرة ارض يراجات تو إس بات كا بہت نياده امكان عيده واس دنيا كوممالي لقطر نظرے بالکل مختلف یائے اوراس کر ارض کو IN PLAMET DIUD PLAMET Serges کیونکراک کی سطح برستی او دری کی بایمی نبیت ایک اورسین ( ۱: ۳) کی ہے۔ اس طرح وہ دولیری مخلوق اس دنیاکوایک قرستان کے طور برہجانیکی کیونکراس کوسمندری تهم برمرده مجلیول اور سمندری جا اورول کے دھائے بخرت ملیں کے . اور مجى دوبے موے جماز، في ق تده كتتبال اور مواني جما زويزه بوضيكه وه اس دنيا سے بالكل الله عمل ایک ونیایاے کا کہ جمال برزین کی سبعت بہت زیادہ او کیا تی کے ہماط ہی اور اس کے مقابلہ میں ۲۰٬۰۰۰ فٹ کٹری کھا ئیاں بھی موجود ہلی اور اسی طرح ... وفظ بحوارًا علاقہ ہے کہ جى كاعلم الجى تم نے ماصل كرناہے۔ جنگ اورتجارت دو ایسی وجوه می جی کی وجرسے ہماری معلومات میں سے انتہا اضافہ بهوتا ہے۔ ابھی کا سمندر کا جو حمای ہوسکا

تین وجوہات ہیں۔ تمراکی محیلی الیے بیانے پر دیگری اور بابی جاتی ہے۔ دوسرے تمروتیل اور تمیرے تمریر کیس کے ذینا تر بہت زیادہ موجود ہیں۔

PACIFIC OCEAN

برایک ایسا مندر ہے بوکہ کرم علاقہ بھی ۔
رکھتا ہے اور دو سری طرف کھنڈ اعلاقہ بھی ۔
اس سمندر کے کرم علاقے میں کی قسم کی جاندا نخلوق
بالی جاتی ہے۔ اور اس کے نیچے تہر میں بہت
گفنڈ اعلاقہ ہے اور اس کھنڈے علاقے بیں
بہت کھا میاں موجود ہیں جو کہ معرنیا ت سے

رقب کے لحاظ سے بیس معندروں سے
برا بور اور گراسمندرہ دفیہ کے بارے
میں برکمن مناسب ہوگا کہ اگر بم متحدہ امر کم برکا
نقشہ کا ہے ہیں تو ہم امر کیر کے نقشہ کو PACIFIC کو نام کیا کیا گئے ہیں ۔ یعنی امر کیر کے دفیہ سے سترہ گنا بڑا دفیہ یا ہے۔

خشکی اور بانی کی نشرہ ۱:۳ ہے جب کہ

HINISPHERE NORTHERN

سمندرائی دقبہ کے لحاظ سلیے ہیں کہ

سمندرائی دقبہ کے لحاظ سلیے ہیں کہ

PACIFIC OCEAN

ATLANTIC

1877/ ATLANTIC

الا ۱۱٪ REST COMBINAD

" ۱۱٪ REST COMBINAD

" الا ۱۱٪ REST COMBINAD

" الا ۱۲،۰ الم المرائق الوسط الرائق ... الم ميطونوق بي الور الا الا الا الا الا الا المرائق المرائق الور الا الا المرائق المرائق

میر سے زیادہ کراہے۔ زبین پرسب سے دکیا مقام ۱۱۵۲ EVEREST میر بلندہے جبکہ سمندر میں سے گرامقام ۱۱۵۲ WESTER IN PACIFIC میر ہے شکا WESTER IN PACIFIC میر MINDANAO TRENCHES

ونياك برك المالية

ر اوقیانوی

کراو قیانوی دفیرے کاظے دوسرے نمر بیرب سے براسمندرہے ۔ ای سمندرکے بارے سی معلومات دوسرے سمندرد ی کافیوت سب سے زیادہ میں ، ای سمندرکی اہمیت کی برلماً رہماہے۔ مال کی تحقیق سے بتہ جہا ہے کہ برمت بٹراذ فیرہ ہے۔ برمین مجیلیوں کا بھی بہت بٹراذ فیرہ ہے۔ برکی مندرقبر کے کا طرسے میسرے نمبر پر آنا ہے ۔ A FRICA) BERKAN (S A FRICA) BERKAN کے برتھ مغربی آسٹریلیا کے اس کا رقبہ ، ، ، ہم مبل رقح جل ہے ، یعنی امریکی سے آٹھ کی برٹا رقبہ ہے۔ اس کا آٹھ کی برٹا رقبہ ہے۔ اس کا اس کی برٹا رقبہ ہے۔

ARCTIC OCEAN

رقبہ کے کھا ظرسے چھوٹا سمندرہے ،
کیونکہ بہاں کا موسم بہت کھنڈا ہوتا ہے
اس کی مطبح بریموٹا برف بھی رمتی ہے اس کے
مامنی میں اس کے بارہ میں معلومات زیارہ نہیں
گفیں، نیکن اب اس کے معرفی اور آبی ذفائر
سے فائدہ اکھا یا جا رہا ہے۔

كا ہے۔ اگر يم اس محنور كے ايك كتا ہے سے دوسرے كفالى يى يانام سے لائے كلف آف تفاتى ليند كالم سفر كرجاس أدمى ادهاك ارض كاسفر ركنا- PACIFIC كى اوسطناكمراني بھی سے زیادہ ہے اور کرہ ارض کا سے The rest of PACIFIC SE STORY زمين براكر محى زلزلرائے توہمت تباعی كا ماعت بنات المكن اكر يمندر من دلزله أئ لوز ناده نقصان بین بوزا - صرف که اری سمندر كي مطح يولند بوتى بى - كلي سمندري ان کی بندی ایک فیلے کے توار موتی ہے گئی 01-4 3 sul July ... Blud oui كردسين اسے لے كردن كالى اولى الى ان کی رفتارز ماد اسے زیادہ .. میل فی فنٹر مستوتی ہے۔ ان لہوں کی رفتاراور بلندی سمندرس کوتی فاص اقصالی ده نهیں ہوتی ۔ ہاں البتر اکر سراو تحالی اور نقار کسی مندر کے كنارسى بيوجائے تو وہاں بہت تنا بى لاق JUNION OF PACIFIC UN

بر المرابع

بی بوکر بہندک خاص بات کون سُون مِوالیں بیں بوکر بہر بہندکے CURRANT کی دہرسے بیں بوکر بہر بہندکے CURRANT کی دہرسے تبدیل بموتی بین اور ال کی تبدیل سے ذہاق ہو

## اسے ہما فط عک گری ہوتی ہے۔

### SOUTHERN OCEAN

کی خاص بالقول بین SOUTHERN OCEAN کی خاص القول بین SOUTHERN OCEAN کی خطرابانی اوراکی معود اردی و معمود بروسیل محیلی این - اور بی وه با بین بین جن کی وبرست کی وبرست کی وبرست کی وبرست کی وبرست کی وبرست مشہور ہے - OCEAN

میں بانی جاتی ہے۔ جس کی گرائی بعض جگہوں یہ میں بانی جاتی ہے بجس کی گرائی بعض جگہوں یہ میں بانی جاتی ہوتی ہے۔ اگرکسی طرح ہے سادی بردن بھیل جائے توساری ونیا کے سمندوں کی اورا ونجی ہوجائے۔ کی اونجائی ۲۰۰ فیطے اورا ونجی ہوجائے۔

پوری زمین کے تا زہ یا فی کا بر ہے گئے۔
ان برف کے تودوں اور برف پر شمل ہے۔
دو محقق بوکر مم مم مم مم RAND و محت بن انہوں نے
اس برف کو استعمال کرنے کا طریقہ ایجاد کرلیا
ہے۔ اگر ہم ال برف کے تودوں کو جہازوں

بالم المرابع

ما با ان جھو نے سمندروں کے ذکرے بعد ان جھو نے سمندروں کی طون آتے ہیں

FAR EASTERNUS GNOS 1 3 2 8 موسم محى الي علا قركى طرح دواول محندا اور کرم ، بہت گرم-اس کے شمال کا علاقر وكه كطي مندريد على بي علاقر وكد كطي مندريد بهازیمی کم سفرکرتے ہیں، وہاں سردیوں ملى درمبر حرارت نقطر الجادس عمى كم ہوجاتا ہے ایسے وقت میں روسی اورجایاتی محصرے برف تور تور كر تحصليال كرتے ہيں۔ HERRING'SALMON UN US US UI 'REDFISH'HALIBUT'COD JEOSSWHALE FLATFISH ہیں۔ دواسری طرف اس کے حوب میں جهال فلیای اور دو سرے اندین علاقے واقع ہیں وہاں کے تھےروں کو موسم کی تعدلی كابروقت فيال ركفنا يرتا ب كيواكم مولي ہواؤں کو تبدیل ہوتے دید انسان می والاق باقی)

یمنین آگلش زبان میں SEA کہتے ہیں اوراردو میں سمندر - ویسے تو ان کی تعداد کافی ہے گیں ان میں سے خاص خاص کا ذکر بہاں کیا جارہا ہے -

### FAR EASTERN SEA

یرایک ایساسندوہ کرس بی گیا تم کا یا نی پایا جا تاہے۔ اس میں ایک طرت تو کا بی کا باتا ہے۔ اس میں ایک طرت تو کا بی BEARING SEA میں برف کی طرح کا بی APCHIPELA GO میں کو کا می ہے۔ تودوس کا طرف FAST IN DIAN میں کرم یا نی ہے۔

ہے اس کے اس میں کئی اقعام کے علاقے

# طلب وصحت محرف من المرام المول محرف محرف معرف المرام المول

### (محترم واكثرسيد ظهور احمد شاه صاحب راوع)

صحت وتندرستی کے سلسلہ میں مندرج ذیل امور کو مدِنظر دکھنا انشاء اللہ تعالیٰ فائدے کا موجب ہوگا:۔

أوّل: - يا در كهنا جائية كركوني كتاب واكثركا بدل منين بموسكتى لنذابيمارى كى صورت بين طبيب يا واكثرى طرت رجوع كرنا جاسية - يرصحيح ب كربهت سے بیشوں اور تجارتوں کی طرح ڈاکٹر اچھے بھی ہوتے میں اور برہے جی اور اِسی طرح لائق بھی ہوتے ہی اور الائق مجى المذاا بسے واكثر كا انتخاب كري حس برآپ كو اعتماد مواور تعرجو كحيوكمي وه كهاس بلاتأكل درست معجمیں اور اس کی ہدایات برحمل کریں۔ برجی ممکن ہے كراب أبية واكر سيسلى نهائي تواس يرتمام طبى بي كوكوسنا اور براجلاكمنا تعيك نبين-الرآب ايك سے تسلی نہیں یاتے تو کسی اور داکھ کومنتخب کرلیں۔ دوم: يغطبيب لوگول كى با تول بركهي وصيال نہ ویں۔ ونیاس بے شمار ایسے مرلفی ہیں جولوگوں کی المكل بيحو باتول برعمل كرك إينا حال وكركول كركيت ہیں۔ ایسے لوگوں کو خود مجی محسوس نہیں ہوتا کہ ان کے

مشودوں سے مرافین کوکس قدرنقصان بہنجا ہے۔

المانکہ وہ ابنی طرف سے عض نیک تیتی سے مشورہ دیتے ہیں۔ طبتی معاملات میں ہمبیشہ اپنے ڈاکٹر کی طرف رجوع کریں اور بیروک سے مشوروں کے مشوروں کو نظر اندانہ کر دیں۔ یہ بی ممکن ہوسکتا ہے کہ ڈاکٹر کی بات غلط ہولیکن نیم حکیم یا غیر تربیت یا فتہ قسم کے لوگوں کی نبت موسکتا ہے کہ ڈاکٹر کی بات غلط وہ بہت کم غلطی کرتا ہے۔ یہ بھی یا در کھنا جا ہیئے کہ اگر کسی مرض کو لاعلاج بتا یا جائے تو صروری نہیں کہ اس مین ہیں کہ رسی مربین کی موت واقع ہوجائے اور دنہ اس کے یہ معنی ہیں کہ مربین کی تعلیم کو قابل بر داشت نہیں کہ ایک معنی ہیں کہ مربین کی تعلیم کو قابل بر داشت نہیں نبایا

سوم :- اپنی بیماری کی خود ہی تشخیص نہیں کرنی جا ہے اور نہ ہی خو داس کا علاج بخویز کرنا چاہیے کی نور کرنا چاہیے محتلف ہموتی ہے خواہ وہ بعض موقعوں پر ایک سے نظر آئیں مثلاً معدے کے السر (CANCER) اور معدے کے السر (CANCER) کی علامات ایک سے نظر آئی ہیں ربطی فرمشہورہے کہ کوئی مرضی فیڈیکل ڈوٹنزی ا

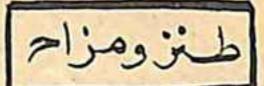
F191805.

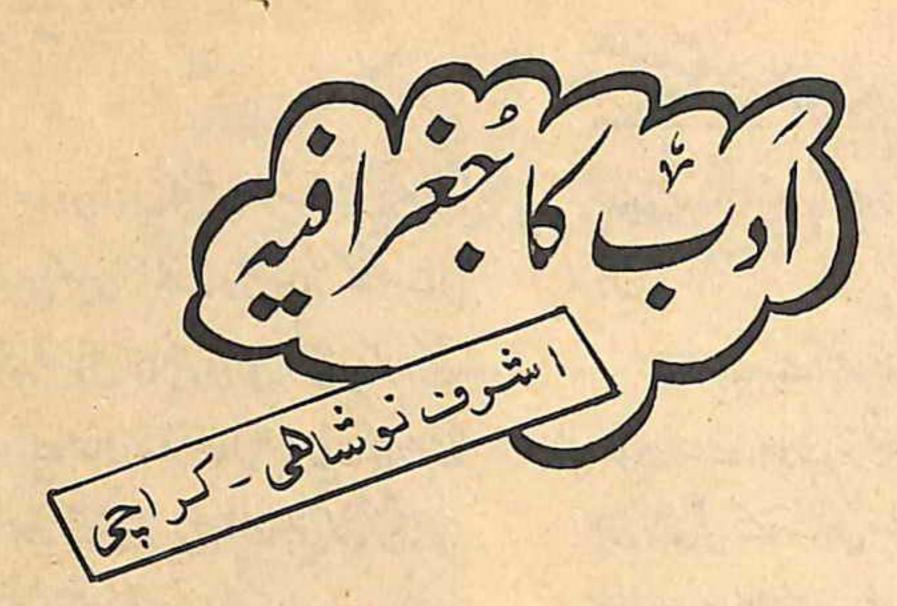
قسم كا بخارس لكن اكرتين روز تك بخارر سے تو كو اس کے تشخیص ہوسکتی ہے۔ ہر مرض کے خصوصی ماہر ULE CIALIST) NOTE IN LIGITO DE CIALIST) مرت اینے ڈاکٹر کو دکھا کر اور اس سے مشورہ لیکر اسى رجوع كريس فيصوصى ما مربهت لاكن بهوت بس لكن اس مرص بین کانبوں نے مہارت ماصل کی ہوتی ہوتی ہے۔وہ مربین کو اپنے محصوص لقطر نظر سے و سجھتے میں مثلاً امراض جنب کا ایک ماہرات کے سرورو كوأ تكھول برزيادہ زور دينے كى وجربتا كے كااور تفسياتي ما براس سرورد كو ظرملو جيكرا ول كى طرف مبذول كرسے كا حالانكم سرور وكى وجدكو فى أور بى مرض ہو کی لنذا پہلے ابنے عام ڈاکر سے معاشم كرائيس كيونكما پ كى ذات كے اور آپ كے تمام امراض كے متعلق وہ مجھ نز كچھ جانتا ہے۔ بھر اكر صرورت بری تو وه آپ کوکسی ما برخصوصی کی طرف جانے کی ہایت

وقفِ زندگی (بقید) جس قدر نوجوان اپنی زندگیاں وقف کر کے جامعاج میں واخلے کئے تیارہوں کے اس سے ازراہ مربانی خاکسارکومجی طلع فرمائیں گے۔جزاکم اللہ الله تعالی مب کواین فعنل سے دین كالمقبول فدمت كى توقيق بميشه عطا فرما ما رب اور ہم سب کی مقیر کوششوں میں برکت والے۔ آیں (وكل الدلوان فركب جديد الين الحريم - راوه)

دیکے رہا تھا تو اسے بڑھ کر اس نے خودکو ہمت سے امراص بين مبتلا محسوس كيا- آخر كفيراكرجب واكراك پاس کیا تواسے اپنی غلطی کا احساس ہؤا غلطی سے باك توكوني انسان بعي نهيس سوسكتا تاميم يه ضرورى ہے کہ کسی ڈاکٹر کی طرف ہی رجوع کرنا ما ہے۔ چھادم اور آخری بات یہ ہے کہ مرض کی ظاہری علامات وعصفے سے ایک عام آ دمی لیجی نمیں كهسكنا كه فلال مرض ببت خطرناك سے يهات جول میں خاص طور بر دیجی کئی سے کہ بخیرایک دن سخت تبزبخارس مبتلا مونا بصحتى كهجراني كيفيت بيدا موجاتی ہے لیکن اکلی ہی جو وہ دور تا بھرتا ہے اور سكول جانے كے لئے مِندكرتا ہے-دوسرى طرف لعمن نهایت خطرناک قیسم کے بخار ہیں جن میں ورج محرارت كوني خاص زيا ده نهيس سوتا اور ينهي مرص كابتدا في طالت خطرتاك مولى بصينلا ايك أوجوان عورت جو ناطاقتی اور مبلد تھے جانے کی شکایت کرتی ہے ممكن سي كروه في - بي كي مرتصد مو-

لنذا بهترين قاعده يه م كم الريكخت بهمار ہوجائیں اور علامات کونہ ہے سکیں کر کیا ہو گیا ہے تو فورًا واكر كل طرت رجوع كري - إسى طرح اكر آب ون بدن كمزود سوت جائي اورايك عرصة مك خود كوفي صحت مندمحسوس كري يا جيد كسى مرص ياس بين ون سے زیادہ وصرمبتلاریس تو داکٹرسے ملیں اور اینا طال بتنائين - يين دن إس كي كمثلًا اكر بخار بموكيا مو تو بہلے دن ڈاکٹر کے لئے معلوم کرنامشکل ہے کہ کس





ہر شے کا کوئی نزکوئی میل وقوع ، صدودِ ارابعہ
اور مغرافیہ کھی ہوتا ہے تاکہ اس سنے کی اِس لامتناہی
کائنات میں کوئی حینیت متعین ہوسکے۔ ا دب کا کھی
ایک جغرافیہ ہے اور آج ہم اِسی کا جغرافیہ آب کے
سامنے بیان کر رہے ہیں۔
سامنے بیان کر رہے ہیں۔

محل وقوع ادب دوقیم کا ہونا ہے اوّل وہ جو انسانی تعلقات کی شان ہے مثلاً بزرگوں کا ادب، دوم وہ میدائی تعلقات کی شان ہے مثلاً بزرگوں کا ادب، دوم وہ جو میدائن قلم سے والب تہ ہے۔ چونکوہم مُوخرالذکر کا جغرا فیر بیان کر رہے ہیں للذامحل وقوع بھی اِسی کا جغرا فیر بیان کر رہے ہیں للذامحل وقوع بھی اِسی کا جیزا فیر بیان کریں گے۔

ہ، ارتی اب ک کی معلومات اور دلیسر نے نے یہ نتیج نکالا سے کہ ا دب کا لحل وقوع ما حال دریا فت منہیں ہوسکا۔ آپ نہیں کہ سکتے کر کونسی تخریر کب ا دب میں شمار مرو نے لگے گی اور کونسیا شہ بارہ کسے علم ہو دا ہے کہ ا دب قرار بائے گا۔ اوب کی تاریخ سے علم ہو داسے کہ جو بخریریں ا بینے وقت نزول برسمولی گردا نی گئی تھیں جو بخریریں ا بینے وقت نزول برسمولی گردا نی گئی تھیں

بعد کے زمانوں ہیں "کلاسیک" کا درجہ پاگئیں۔ جو
ادبیب نا قدری فن کا رونا روتے مرسے بعد ہیں البیں
"ادب کے شام سوار" کما گیا۔ ایک ایک تحریر ترقیم فی فاہین
لکھے گئے اور اہل تنقید نے نئے القابات وخطابات
عطا کئے۔ بھر لعصنے جوزندگی ہیں ادب کی جائ شمار مہوئے
مرنے کے بعد یوں مجلا دیئے گئے جیسے مامنی کی فلطبول
کو مجلا دیا جاتا ہے۔

صرودارلعم درمیان میں با با جا آ ہے لیکن سیجے تو بہے کہ فی زبانہ اسکو عاصل کرنا ہو تو ''ردی کے ڈھیر'' دیجھے۔ اوبی رسائل کا کی کیفیت پرایک نظر ڈالئے تو معلوم ہو کہ اب اوب کا حدودارلجہ کس قدر بدل چکا ہے۔ ڈوائجسٹوں کی کمانیاں شہر با وربن کر اس ٹیرامن مملکت پر بار با ر جارحیّت کر رہی ہیں لہٰذا مملکتِ اوب کا رقبہ سمنتا جا دہا ہے۔ نامورلوگ کچے بھی لئے دیں '' ادب' کملانا ہے۔ اورایک گمنام ادیب ساری زندگی ایک تحریر کو بھی ادب'

كامقام نيس ولاسكتا-

صنعتیں مملکتِ ادب کی صنعتیں بے شمار ہیں۔ بیماں ہم صرف چند ایک اہم سنعتوں کا ذکر کرتے ہیں۔

اميد ہے کہ بيختصر جزافيہ اُن لوگوں کے لئے ہے حدمفيد ثابت ہوگا جومملکت ادب کا وہزا مال کرنے کے لئے مارے مارے بھررہے ہیں۔

جن دوستوں کا جندہ حتم ہے ان سے درخواست ہے۔
کہ وہ برراید من اردر بادستی جندہ مجوا کر ممنون فراین اور درباد سے جندہ مجوا کر ممنون فراین اور درباد سے جندہ مجوا کر ممنون فراین اور کا کہ خرج استی کی نامنگوا بی کیون کھ وی ای برجے روید زائد خرج اتے ہیں۔ (مینجر ماہنامہ خالد و تشفیدا الا ذہان - رایوہ)

آب وہ والد برخت کی آب دہ والد برخت کا اور اللہ برخت کا اور طوفانی ہے کہیں کہیں " لطف و جی پی کے خلستان مجی ہیں مگر اکثر رقبہ فضول کہا نیوں اور رکج واکم کے مخبی سے آبا بڑا ہے جہال سارا سال "بوریت کی ریت" اور اگر کہ اور اگر کہ می اور اگر کر اور ایسے فلسفے کے جھکو ایوں جلتے ہیں کہ اگر کہ جھی اور اگر کہ اور کی اور بی اور کر کہ اور کی کوئی اور بی کہ اگر کہ جھی مخالط ایس کے اور گر کا اور بی کر کر کے تقیقتوں ہر کھی کر " ہوا کے مخالط کے اور گر کا ایس کی کوئی آب اور گر کر اور کے مخالط کے اور گر کا می بیا آل میں ہے ہیں دیتے ہیں۔

ورسری مشینوں کی میں اور اور الای اور الا الین اور اور الا اور الله کے مسائل کو جبکہ ملنے لگی ۔ آج کل ناریخ بخود کو دہرا رہی ہے اور ڈائجسٹوں کی صورت میں فضول کر بروں کا طوفان بجراً لڑ بڑا ہے۔ اوب کی فضول کر بروں کا طوفان بجراً لڑ بڑا ہے۔ اوب کی مسب سے بڑی بیدا وار "ادیب "ہے۔ یہ در اصل ادب بیدا کرنے کی مشین ہے۔ وین الحرکے سائنسدانوں کا وعوی ہے کہ کوئی مشین ہے۔ وین الحرکے سائنسدانوں کا وعوی ہے کہ کوئی مشین ہے۔ وین الحرکے سائنسدانوں کی ویک کوئی مشین ہے کوئی کوئی الله کی در کار بہوتی ہے۔ اس کی بیخوبی بھی ہے مشال ہے کہ بوتی ہے داس کی بیخوبی بھی ہے مشال ہے کہ ووسری مشینوں کی طرح اس کی بیخوبی بھی ہے مشال ہے کہ ووسری مشینوں کی طرح اس کی بیخوبی بھی ہے مشال ہے کہ ووسری مشینوں کی طرح اس کی بیخوبی بھی ہے مشال ہے کہ ووسری مشینوں کی طرح اس کی بیخوبی بھی ہے مشال ہے کہ ووسری مشینوں کی طرح اس کی بیخوبی بھی ہے مشال ہے کہ وسی بین رندگی بھر بغیر سروس کوئی کا در نگار نگی کھر بغیر سروس کام کی گارنٹی رطنتی ہے۔

# 5 3 3 6 5 6 6 3

بالاتبص

- (جناب سَد محديق) (بنكريروزنامه جنگ لابهور- بير ۱۸ مئى ۱۹۸۶)

ورا ابك جله برصے .... "باكتان اپني ارنخ كے نازك ترين دُورسے گذررہا ہے".... كہنے آپ کواس رائے سے الفاق ہے؟ غالباً نہیں اللے كراكرسبكواس رائے سے اتفاق موتا باكستان ... ... إس نازك ترين دُورىي داخل بى كبول بوتا-

بات واصح تنيس مولى اور الحقى موكى لجى تنين-ذرات کے حلئے! پاکستان سے مراد کیا ہے۔ پاکستان سے مراد اگروہ ساڑھے آگھ کروڑ انسان نہیں ہیں جو ان علا قول مين ليسے سوئے بي تو كيا وه صحرا ، ميدان ، وریا اور سال ہی جو کروڑوں سال سے بہال قبا ایج ہں اور تقریباً اسی طرح کے ہیں جیسے ساری دُنیا ہیں ہو این تو بعربایتنان سے مراد جوہری طور بروسی السانی آبادی تو ہوگی جو بہاں سبی ہولی ہے۔

اوربات جب يهموتو يوبتائي باكتنان بي تاريخ کے نازک ترین وورسے گذررہا ہے کامطلب کیا ہوگا؟ مطلب بهی توموگا که پاکستان کی برساڑھے آگ کروڑ آبادی اپنی ازندگی اور موت کی سنگین ترین کن سے

كون سي تمكن .... اللين ذرار ك عالي يها

سوجے یہ کہ باکتان وجو دمیں آیا کیسے تھا بہلی سبسے اؤلين سب سے بنيادى اورفسيلم كن بات يەھى كرىندوستا کے دی کروڑ إنسانوں نے جوابنے آپ کوسلمان کہتے مقے سارے اختلافات کھلا کرمتحد ہونے اور آزادمملکت بنانے کا فیصلہ کرلیا تھا اس نقطہ بر تھی آب کو تھرنا بڑسکا إس لئے كريبال ايك براكانے كاجملہ آيا ہے جملہ يہ " وه لوگ جوا بینے آب کومسلمان کہتے تھے " کا نظے کاجلہ الوں كم اليا تو مؤانين تفاكرجب اس صدى كے بوقفے عشرے کے آخری حصے میں سلم لیک کی گری اجر کوسامنے آئى توقائد المطم نے مسلمانوں كے تحفظ كى مهم متروع كرنے سے

بہلے مولوی صاحبان .... کاایک بورڈ بنایا ہو یہ طے كرنے كے لئے كر .... يہلے .... سيح مسلمان كى تعريف متعین کرلی جائے بھراس کے بعد ۱۰۰۰۰ن سیجے مسلمانوں .... كے كفظ كامهم سنروع كى جائے كى يرداستدوائع طور برنا قابلِ عمل تفا- إس لئے .... واقعی مسلمان کون

ہے اور کون نہیں .... کا فیصلہ کئے بغیر طے یہ ہوا کہ ہر وه تخص جواب آب كومسلمان كمتاب اوراب مامنى كے

کفظ میں دلیے کے لیٹ فارم برجمے ہو جائے۔ بڑصغیری مسلمان اکثریت نے اِس رائے سے اتفاق

کیا اور پاکتان بن گیا۔ فرض کیجے مسلم اکثریت اس دائے کے اتفاق د کرتی ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے۔ کیا پاک ان بن جاتا۔ اگر باپتنا کے قیام کا انحصار اس بات پر ہوتا کہ .... واقعی سلمان کون ہے ۔.... کی وصناحت بہلے کرلی جائے توجونکہ ابجی کی یہ وضاحت نہیں ہوسکی ہے اِس لئے تا حال پاکتان کا تیام ہی ممکن مز ہوتا ۔ اِس بات کو آپ دوسری طرح ایوں کہ تیام ہی ممکن مز ہوتا ۔ اِس بات کو آپ دوسری طرح ایوں کہ تیے کہ قائد اعظم کا سب سے بڑا کا رنامہ یہ تھا کہ انہوں نے برصغیر کے سلمانوں کے فرقہ وارانہ اختلافات کو دبا کر انہیں برصغیر کے سلمانوں کے فرقہ وارانہ اختلافات کو دبا کر انہیں ایک بیبیٹ فارم برجمعے کرنے ہیں کامیا بی صاصل کر ایجس کے بہتے ہیں پاکتان کا قیام ممکن ہوسکا۔

وه جوذ السيسى بين كهتے بين .... رسے ذائك و تيرالعنى مشرط وجود .... وه منرط جس كے بغير كوئى شف وجود كا
جامد نه بين سكے بيكتان كے سلسلے ميں كيافقى بيكتان كے
سلسلے بين تقى مسلمانا نوم ندكا إتحاد .... يوس، رسے
ذائك و تير .... يوشرط وجود نه بيائى جاتى تو .... بياكتان
هيمى وجود ميں ندائا.

کیا خیال ہے آپ کا کہا آپ کو اِس دائے سے
اختلات ہے بیکن اس سے اختلاف کیسے ہوسکے گا جو وقعہ
رونما ہوکر تاریخ کی نذر ہوچکا اسے کوئی کیسے بدلے گا بونانی
کماکرتے تھے کہ ماضی کو بدلنا تو اولی اولی کے بس سے بھی
باہر ہے ۔ اب شکا بہ واقعہ کہ برسیغیر سے انگریز حکم ان جی
گئے تو برحیے تقت وجو دہیں آگر کی کا تاریخ بن جیکی ہے اس کو
مٹا دبینا کسی کے لئے کیسے ممکن ہوسکے گا جمکن طور پریہ تو
ہوسکتا ہے کہ برصغیر کے عوام کھرسے انگریز حکم انوں کووائی

بلالیں لین ایم ۱۹۲۱ بی ۱۰ انگریز حکمران بیماں سے رخصت ہو کئے تھے بیچقیقت تو اپنی جگہ اٹمل رہے گی۔ تو یہ امر کم باکتان مسلمانوں کے ایخاد کا تنبیجہ تھا ایک ایسی تقیقت ہے کہ جسے کوئی مٹیا نہیں سکتا ۔ جھٹل نہیں سکتا ۔

کہے اِس رام کہانی سے کوئی نتیج نکلا .... نتیجہ یہ نکلا کہ اِسٹی کا اِسٹی کے اِسٹی کا جواب دینے کی ضرورت ہے۔ آئیے اِاب اس جملے کو بھر و ہم رائیں جو اس ساری گفت گو کا انقطام غاز اس جملے کو بھر و ہم رائیں جو اس ساری گفت گو کا افقام کا خاز بنا تھا۔ بعنی .... باکستان ابنی تا دیخے کے نا ذک ترین دور سے گذر رہا ہے۔

نازگ ترین دُورسے ،....ای سے کہ آج باکتان فرقہ پرستی کی دلدل بیں بھبنسا ہو اسے اور وہ قومی کیے ہی جے بانی باکستان نے بڑی محنت سے حاصل کیا تھا فرقہ وران انتشار کی نذر ہو جبی ہے۔ قومی کیے جہتی ، قومی مساوات پر قائم ہوسکتی ہے محض نعرول اور اعلانات بر نہیں یہ وال بہت کہ آٹھ کہ وڑا فراد کی اس قوم کے ہر طبقے کو اند ہرب ، عقیدہ ، جنس اور نسل کے امتیا زکے بغیر سارے بنیادی انسانی حقوق کو انسانی حقوق کو انسانی حقوق کو مصب تو نہیں کیا جا رہا ۔ کیا جا رہا ہے تو بھر قومی کیے جہتی کا فصب تو نہیں کیا جا رہا ۔ کیا جا رہا ہے تو بھر قومی کے جہتی کا دوڑا کرتے ہیں۔ بیاکتان کو خطرہ ملک سے با ہر کی طاقتوں سے دوڑا کرتے ہیں۔ بیاکتان کو خطرہ ملک سے با ہر کی طاقتوں سے دوڑا کرتے ہیں۔ بیاکتان کو خطرہ ملک سے با ہر کی طاقتوں سے نہیں ہے ملک کے اندرسے ہے۔ اگر باکتانی معامرہ کو گوں میں بٹ چکا ہے تو آپ کتنی ہی بڑی فوج کیوں نہی کر لیں معامرے کو جھیانگ تباہی سے بھیانا کہمی کئن دہر کیا جا گوائتان

معاشره بورے ایک سواسی درجے مرط کیا ہے لعبیٰ مکمل جمالت وبربریت کی طرت ....!

آسمال راحق بود گرخون ببار و بر زمین عجميب صورت حال ہے كم آج لعن توتين معامترے كومكر ول بين بانظ كراس جهاز كود إو دينے كى فكريس بين جى بين سار هے آگھ كروڑ انسان سوار بين وه انسان جو خدا کی مخلوق ہیں اورجہیں ان کے خات نے تمام بنیادی حقوق دینے کے واضح احکام دینے ہیں مگر سم سب ہیں کہ بروفیسر برٹربنڈرسل کی زبان میں خاموشی کے جرم کے مرتکب مورسے میں وقت آگیا ہے کہ وہ لوگ جو اِس الملهات وطن كوايك ترقى بدير ايك خوشحال، ايك سزيف معاشرہ بنانے کا آئیڈیل سامنے رکھتے ہیں۔ پاکستان کو ظلمت اورا نرصیرے کے مبلغوں کے جملوں سے بیانے کے لئے رائے عامد کو باجر کریں تاکہ ہم سب اس خطرناک تباہی کے جینگل میں تھیسے سے بے جائیں جوانسان وسمنی کی تحریک جلانے والوں کی سرکرمیوں سے عطقی طور بر سیا ہو گی۔جومعانزے کو مختلف گروہوں میں بانٹ کر بورے معامتر صحوباره باره كردين والول كى كوستنول كاقدرتى نتیجہ سے گی۔ پاکستان بنا بھی قائد اعظم کے نظر اول براور باقی میں رہے گا انہی کے نظر بوں ہیں .... اور اگر اس راستے سے سے کا جرم کر لیا گیا کو اس کری وادی میں رُف سے کوئی رہ بے سکے گا جس سے جناح صاحب نے اس قوم كونكالا تفان

کے بانی نے قیام یاکتان کے وقت ہر فرقے اور برعقبیرے کومساوی اور کیسال سلوک اوران کے نتہب وسلک كومساوى سطح يرحكومتى تحفظ مهتيا كرنے كاضمانت وي فقي-لین آج صورتِ حال اس کے برعکس ہے اورہر فرقد دوسرے فرقے مے حقوق ضبط کرنے کے مطالبے کررہا ہے کویایاکتان کی اس تمام کریک کی تفی کی جارہی ہے جوبذمهى روا دارى كى اساس بر كفرى كا ورحب بين غير كلم اقلیتوں کومسلمانوں کے بالکل برابر، بالکل بیساں حقوق کے تاریخی وعدمے شامل تھے۔ آئیڈیل کس المناک اندازین ذیج کے جاتے ہیں اس کامشاہرہ کرنا ہو آو مرصغرے مسلمانوں کی مجھلے تی سال کی اربح برصے سم جلے تھے ايك ابساستريف معاستره بنات جس مي مركومولودكواك بات کی ضمانت حاصل ہوگی کہ اسے ترقی کے کیسال مواقع مہیا ہوں کے لین آج بہت سی ماؤں کی کو دیاں ہمکنے وا بجے مرف اس برقسمتی کی بنا پر کہ انہیں السی اول نے جنم دیا ہے جن کے عقیدے کو لعض حضرات علط سجھنے ہیں تاعر تہریت کے ان تمام حقوق سے گروم رہی کے جن کی صنمانت تمام مهذب اور رزنر دید معاشرے و سے بين اورتاريخ كي برالمناك مم ظريفي ملاحظه يجيئ كريسب مجھاس قرآن کے نام برکیا جارہا ہے جس نے یہ اعلان کیا تفاكه .... وين كے معاطے بي جركاكوني سوال بدائيں سونا .... جس نے کہا تھا کہ .... مہارے گئے مہارا دیں اورممارے کئے ہمارادین ....اورس كاارشاو تفاكم ....ا مع محاصل الشرعليه وآله وسلم ميس كولوال باكريمين بهيجاكيا.....كويا قرآن كي لصورمعان وسي آج كاباكتاني

أخبارهجانس

# 

## ما وفرورى المهاع بس شعيد قارعمل من ثمايال كام كرنے والى محالي

بهاوليور: - يك 88 جنولي - اوج تزلف. بهاوليورشه-المتان، عب جاء کھا دنیکٹری۔ كالمشت كالوني -

- 3/1946- 93 - 3-19/19/16 - 3/19/19/16 -

حيدرا باد: مبارك آباد يطيف آباد يشيرآباد-لا بهور:-فیکٹری ایریاشا بدرہ - اسلامبریارک باما يور- كلبرك روملى كيث، دارالذكر ملطان يوره -كوايى: - لاندهى كورنكى -صدركراجى - درك دد اور على ما ون عربر آباد بطنس اقبال.

مجرات: كهو كموغرني كرات شهرشاد بوال -متفرق: سبي صلح لبنا ور- تونسه شريف گوندل فارم - منظف كرا والله الكيسلا - كوا منظف منزلف ترسلاد يم-كوت احديال صلح بدين - مك ي احداً با وصلح بدين يمرك صلح او کاره - کو که چوبدری علی محدیثمن آیا وصلح قصور سابسوال - يك 99 شمالي مردان شر-كوبره ستر-خوشات صدرا وليندى - سام وال شهر - كهوط صلح را وليندى -

رحيم يارخان: - يك الم كالرش عداد قالاد-بتى كندهاراسنگى -بىتى جبول -معنیخولوره: - بابومان - شاه کوٹ - کجر -مردد کے۔سانگلم بل۔

لارگانه: - كهندور لاركانه شهر يهموارو

حام خان-فيصل آبادا- سبيع مانانواله - فيل نرائن كرفه مرسي كوڭ غلام محد - جك ٥٥ گرب والالفضل -جهنگ: - گراه مور - تعمم ستر سكا . جاه لدبانه

چنوال. جنگ صدر - مک محومد -عقر باركر:- كولا احديد - كولا احديد - كولا علم دين فيزوي

ناصراً باد استبت بنبي سررود -ناصراً باد استبت بنبي سررود -کوجرانواله ارنوش و ورکال بلوندي محودالي را بهوالي- ما تحث او مجير. كو جرانواله جيا وكي - جا يجان فروز والا - دولو والى سيشكل ترفيظ ما وك - كرمولا وركال-

سبالكوك: - كمشبا بيان كلان تلوندى بعندر بعوبال والاسمر بال-

لواب شاه: - مريارود-مورو -قرآباد-

# قراد الدرسي روت مي سيريلون ما

#### Digitized By Khilafat Library Rabwah

مجلس عائله خدام الاحرب مركزيدكا يغير محولى اجلاس ابنے ايك نها بيت نخلص خادم سلسله بھائي مكرتم مسترد مسترد مسلسله بھائي مكرتم مستبدد مستبد مطارق صاحب كى اجانك وفات كے بيرد دردسانخر بيدا بينے كرے ولى ديج و في مستر كا اظار كرتا ہے۔ كرتا ہے۔

آب مورخ ٢ رمادي ١٩٨٨ بروزجعرساؤهي سات بحصيح حركت قلب بندسوهاني سے وفات باكرابي خالق حقيقي كي حضورها مز بركية -انا مدواتا اليدراجعون -چندماه سیلے مرحوم بھائی کے والد مخترم سیرسعید خالدصاحب وفات یا گئے تھے اور اس طرع ساری گریاو ذمرداریاں رشیرطارق صاحب کے کندھوں برآن بڑیں لیکن اس کے باوجودان کے فرمت دیں کے جذبہ میں کوئی فرق نرآیا وہ دن رات فرمت السلم بین ترکرم عمل رہتے۔ انہوں نے دين كودنيا برمقدم ركف كه عديجيت كوخوب نبحايا . مرحوم سدر مشيطارق كواحريت سے والهاند عقيدت ومجبت عى - نز صرف ابنى جاعت كراجى مين كونان كول ويني معروفيات مين بميشرا بي اوقات او صلاحيتنون كوخري كرتے رہے بكرسالها سال يك قائد مجلس فدام الاحريضلح كراچى اور اب قائد علاقة اندرون سنده کی چنتیت سے ستعدی کے ساتھ اپنے فرائعن بجالاتے دہے۔ مرکزی اجلاسات میں بڑی باقاعد کی سے تنظر بنی لاتے بہت ہی صائب الرّائے، بُر دبار، بلوقار اور اطلعت گزار مخلص نوجوان تصے بہم اراكين محلس عامله خدام الاحديد مركزير اپنے مرحوم بھائى كى والدہ محرّمہ ،ان كے بھائى مكرم عوريزم مسيد حميدطارق صاحب، مشيركان اور ديكر لواحين سے اس المناك صدمه يواب ولى رنج وغم كا اظهار كرتے بين اور الله تعالی كے حضور دُعا گوہيں كہ وہ اپنے نضل سے جملے ليماندگان كوصبر جميل كى توفيق عطا فرما و اورسب كاحافظ ونا عربهوا ورسيد رمشيطارى مرحوم كوابني رعمت ومغفرت

اے خدا بر تربت اُو ابر رحمت ما ببار واضل کن از کمال فضل وربکت النعیم واضلش کن از کمال فضل وربکت النعیم ایم بین اراکین مجلس خدا م الاحرب مرکزیر

# Monthly KILLID RABWAH

Regd. No. L5830

EDITOR MUNIR AHMAD JAVED

June 1984

Digitized By Khilafat Library Rabwah

